

ESCOLA MUNICIPAL DO CAMPO SANTO ANTÔNIO

Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais

Sertãozinho, S/Nº Fone: (45) 991029591

E-mail: escolarural@hotmail.com

CAMPO BONITO

CEP: 85.450-000

PARANÁ

3º ANO – ATIVIDADES REMOTAS

29/06/2021

ALUNO (A): _____

JUNHO/ JULHO: MÊS DE ARRAIÁ!

PARA NÃO ESQUECER NOSSAS TRADIÇÕES IREMOS TRABALHAR UM POUCO NAS DISCIPLINAS DE PORTUGUÊS, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ARTE O TEMA FESTA JUNINA/JULINA.



29/06/2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: MARIA APARECIDA BERTHIER
DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS REALIZAR A LEITURA DA CANTIGA ABAIXO:

**FESTA JUNINA
WALDIRENE DIAS**

HOJE A FESTA ESTÁ BOA
SINTO MUITA ANIMAÇÃO
A SANFONA ESTÁ AFINADA
POIS É NOITE DE SÃO JOÃO

BRINCO NAS BARRAQUINHAS
É UMA GRANDE DIVERSÃO
LANÇO ARGOLAS COM ALEGRIA
GANHO PRENDA DE MONTÃO

E NA BOCA DO PALHAÇO
TENHO BOA PONTARIA
FISGO LOGO O MAIOR PEIXE
SOU O REI DA PESCARIA



- **AGORA, PINTE AS PALAVRAS QUE RIMAM UTILIZANDO A MESMA COR E COPIE-AS NO QUADRO ABAIXO**

Empty rectangular box for writing the words that rhyme and copying them.

1. FORME PALAVRAS E LEIA:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
JA	NI	RE	CA	JU	DO	MA	RÉ	NA	A
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
DA	NE	JE	JI	JUM	BA	PE	CAN	LA	GUE

A. $1 + 4 + 8 =$ **JACARÉ**

B. $10 + 5 + 11 =$ _____

C. $5 + 2 + 9 =$ _____

D. $5 + 4 =$ _____

E. $1 + 4 =$ _____

F. $5 + 3 + 7 =$ _____

G. $4 + 1 + 6 =$ _____

H. $18 + 14 + 4 =$ _____

I. $1 + 12 + 19 =$ _____

J. $13 + 20 =$ _____

K. $5 + 5 + 16 =$ _____

L. $14 + 17 =$ _____

M. $13 + 15 =$ _____

RELEMBRANDO O GÊNERO TEXTUAL: RECEITA.

UMA RECEITA EXPLICA DETALHADAMENTE COMO FAZER UM DETERMINADO ALIMENTO. NUMA RECEITA, ENCONTRAMOS OS NOMES, QUANTIDADES NECESSÁRIAS DE CADA INGREDIENTE E O MODO DE FAZÊ-LA.

QUENTÃO INFANTIL

INGREDIENTES

- 500 GRAMAS DE GENGIBRE
- 1 QUILO DE AÇÚCAR REFINADO
- 3 LITROS DE ÁGUA
- 3 LITROS DE SUCO CONCENTRADO DE UVA
- 3 COLHERES (SOPA) DE CRAVOS
- 5 PEDAÇOS DE CANELA EM PAU
- 6 CASCAS DE LARANJAS



MODO DE PREPARO

1. FATIE O GENGIBRE E O COLOQUE NO FOGO COM O AÇÚCAR PARA DERRETER. QUANDO DOURAR, ACRESCENTE A ÁGUA. DEIXE ESSA CALDA COZINHAR POR CERCA DE 15 MINUTOS.
2. ACRESCENTE O SUCO DE UVA E AS ESPECIARIAS (CRAVO E CANELA), E DEIXE FERVER POR APROXIMADAMENTE 20 MINUTOS.
3. ACRESCENTE AS CASCAS DAS LARANJAS E DEIXE FERVER POR MAIS 15 MINUTOS. SIRVA BEM QUENTE.

DICAS DA PROFª

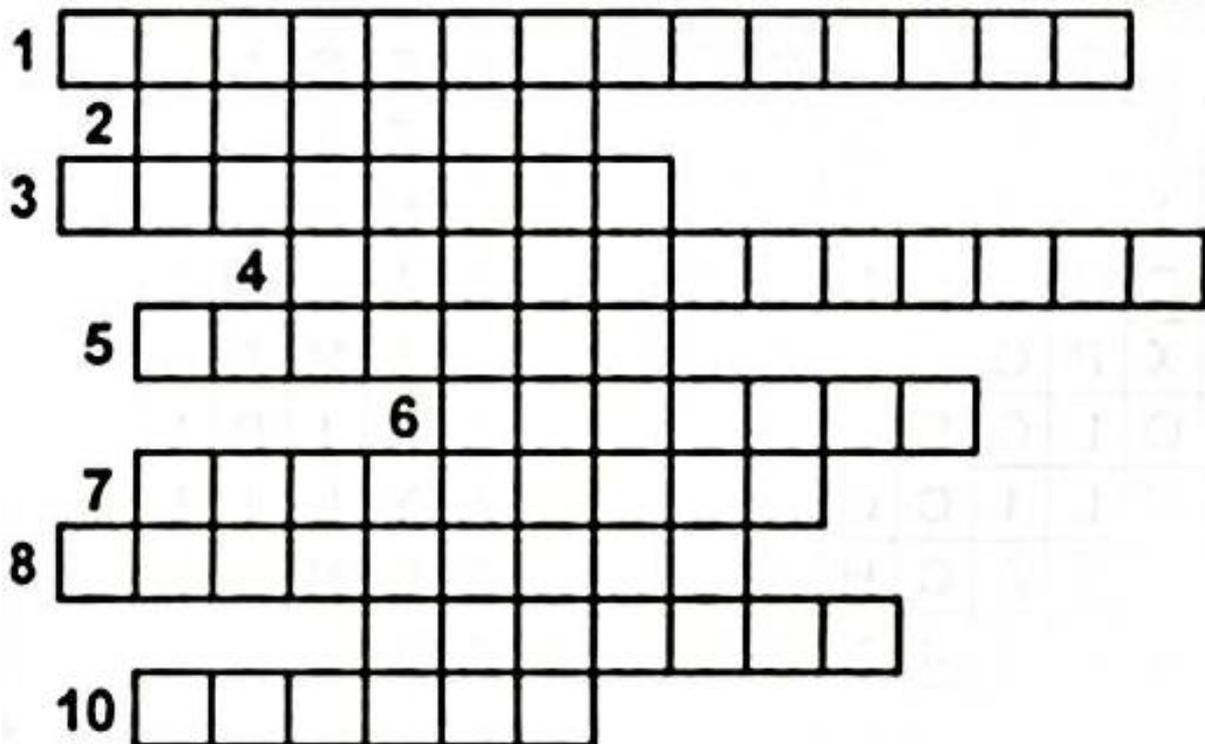
RENDIMENTO É DE 6 LITROS.

1. AGORA COM AUXÍLIO DE SEU RESPONSÁVEL, PESQUISE QUAIS SÃO AS COMIDAS TÍPICAS JUNINAS.

2- COM AS PALAVRAS DO QUADRO RESOLVA A CRUZADINHA.

PIPOCA – CHAPÉU – FOGUEIRA – PAU- DE-SEBO – FOGUEIRA –
VESTIDO DE CHITA - BANDEIRINHA – CANJICA – QUADRILHA –
SANFONA.

- 1- ROUPA USADA PELAS MULHERES NA FESTA JUNINA.
- 2 - OS HOMENS USAM NA CABEÇA.
- 3 - COLOCAMOS FOGO PARA ESQUENTAR A NOITE FRIA.
- 4 - ENFEITE USADO NO SALÃO DA FESTA JUNINA.
- 5 - COMIDA FEITA COM GRÃOS E LEITE.
- 6 - INSTRUMENTO MUSICAL MUITO USADO NA FESTA.
- 7- DANÇA QUE PREDOMINA.
- 8 - BRINCADEIRA ONDE TODOS ESCORREGAM.
- 9 - BEBIDA FEITA COM GENGIBRE E VINHO.
- 10 - É BRANQUINHA E GOSTOSA. PODE SER DOCE OU SALGADA.



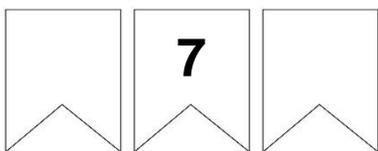
3º ANO – ATIVIDADES REMOTAS

29/06/2021

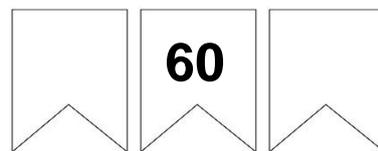
ALUNO (A): _____
PROFESSORA: MARIA APARECIDA BERTHIER
DISCIPLINA: MATEMÁTICA

1. ESCREVA O ANTECESSOR E O SUCESSOR DOS NUMERAIS

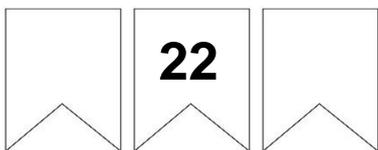
A.



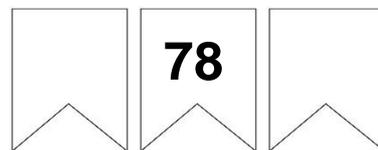
F.



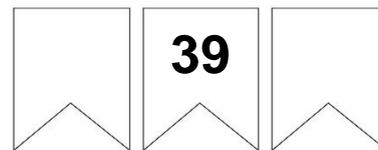
B.



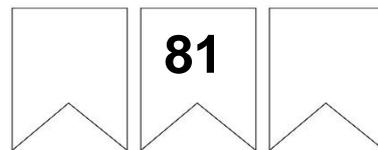
G.



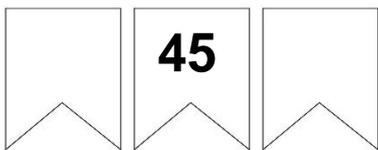
C.



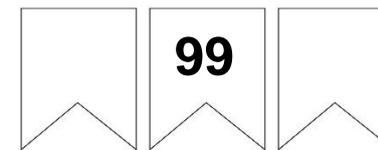
H.



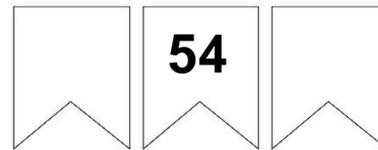
D.



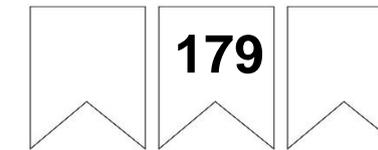
I.



E.



J.



A MÔNICA PRECISA IR ATÉ A MÚSICA PARA DANÇAR A QUADRILHA, AJUDE-A CHEGAR AO CASCÃO.

83	84	85	86	97	98	99			
82	89	88	87	96	95	100			
81	90	91	92	93	94				
80	79	72	71	70	63	62	61	54	53
77	78	73	68	69	64	59	60	55	52
76	75	74	67	66	65	58	57	56	51
5	6	7	10	11	12	45	46	47	50
4	3	8	9	14	13	44	43	48	49
1	2		16	15	24	25	42	41	40
			17	22	23	26	33	34	39
			18	21	28	27	32	35	38
			19	20	29	30	31	36	37



3º ANO – ATIVIDADES REMOTAS

29/06/2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: MARIA APARECIDA BERTHIER
DISCIPLINA: GEOGRAFIA

FESTA JUNINA!

OBA!

JUNHO É O MÊS DE MUITOS SANTOS. SANTO ANTÔNIO, SÃO JOÃO E SÃO PEDRO RECEBEM HOMENAGENS E GANHAM FESTAS. A MAIS LEGAL É A DE SÃO JOÃO, EM QUE MENINAS E MENINOS SE VESTEM DE CAIPIRA PARA DANÇAR QUADRILHA, PULAR FOGUEIRA, PESCAREM SURPRESAS, PARTICIPAREM DO CASAMENTO NA ROÇA E COMER DELICIOSAS COMIDAS JUNINA: PÉ DE MOLEQUE, COCADA, CACHORROS QUENTE, ETC.



AGORA VAMOS RESPONDER AS PERGUNTAS:

1. JUNTAMENTE COM SEUS FAMILIARES, DESCREVA COMO ERAM AS FESTAS JUNINAS ANTIGAMENTE.

2. SUA FAMÍLIA AINDA SEGUE A TRADIÇÃO DAS FESTAS JUNINAS? CONTE COMO É.

3. QUAL A SUA PARTE FAVORITA DA FESTA JUNINA?

4. QUAIS SÃO OS SANTOS COMEMORADOS NO MÊS JUNINO?

CAÇA-PALAVRAS JUNINO

~~QUENTÃO~~

PIPOCA

PASTEL

FOGUEIRA

CHAPÉU

QUADRILHA

CANJICA



A	T	O	R	R	A	T	P	I	N	T	O	R	P	U	M
R	A	K	E	A	Q	F	F	E	V	O	A	G	I	X	E
L	E	O	T	P	A	D	O	I	R	P	V	U	E	W	S
P	I	P	O	C	A	R	G	S	A	L	A	L	R	M	T
R	A	E	F	J	A	R	U	I	C	A	N	J	I	C	A
O	J	U	N	O	A	Q	E	H	C	A	M	T	O	C	E
F	A	K	O	L	O	K	I	N	U	S	A	F	E	A	S
E	Q	T	C	O	L	O	R	B	I	A	N	A	M	N	A
S	R	O	Z	A	Q	U	A	D	R	I	L	H	A	I	L
S	A	C	A	N	T	O	R	N	A	N	R	T	U	C	A
O	M	A	S	C	A	R	A	J	E	O	G	A	M	O	S
C	H	A	P	E	U	O	N	E	P	A	S	T	E	L	I
K	D	E	S	F	I	L	E	C	O	V	R	I	B	A	C
A	E	J	M	M	E	D	I	C	O	A	S	A	M	B	A
T	R	Q	U	E	N	T	Ã	O	I	C	O	W	I	F	S
P	A	B	I	B	L	I	O	T	E	C	A	R	I	O	E

ALUNO (A): _____

PROFESSORA: MARIA APARECIDA BERTHIER

DISCIPLINA: HISTÓRIA

A ORIGEM DA FESTA JUNINA

A TÍPICA FESTA JUNINA, FOI INICIALMENTE CHAMADA DE “FESTA JOANINA”. TEVE ORIGEM, SEGUNDO ALGUNS HISTORIADORES NOS PAÍSES CATÓLICOS EUROPEUS, NO SÉCULO IV, E ERA REALIZADA A FIM DE PRESTAR HOMENAGEM A SÃO JOÃO, MOTIVO PELO QUAL RECEBIA ESTE NOME.

CHEGANDO AO BRASIL, TRAZIDA PELOS PORTUGUESES, TEVE O NOME MODIFICADO PARA “FESTA JUNINA”, E LOGO FOI INCORPORADA AOS COSTUMES DOS POVOS INDÍGENAS E NEGROS. A INFLUÊNCIA BRASILEIRA NA TRADIÇÃO DA FESTA PODE SER PERCEBIDA NA ALIMENTAÇÃO, QUANDO FORAM INTRODUZIDOS O AIPIM (MANDIOCA), MILHO, JENIPAPO, O LEITE DE COCO E TAMBÉM NOS COSTUMES, COM O FORRÓ, O BOI-BUMBÁ, A QUADRILHA E O TAMBOR-DE-CRIOULA. MAS NÃO FOI SOMENTE A INFLUÊNCIA BRASILEIRA QUE PERMANECEU NAS COMEMORAÇÕES JUNINAS. OS FRANCESES, POR EXEMPLO, ACRESCENTARAM À QUADRILHA, PASSOS E MARCAÇÕES INSPIRADOS NA DANÇA DA NOBREZA EUROPÉIA.



ADAPTADO DE:
WWW.BRASILCULTURA.COM.BR

INTERPRETAÇÃO TEXTUAL:

1. O TEXTO INFORMA QUE AS FESTAS JUNINAS RECEBERAM INFLUÊNCIA DE OUTROS PAÍSES. QUAIS FORAM ESTES PAÍSES?

2. EM RELAÇÃO À ALIMENTAÇÃO, QUAL FOI A INFLUÊNCIA DO BRASIL NAS FESTAS JUNINAS?

3. COM AUXÍLIO DE SEU/SUA RESPONSÁVEL PESQUISE O SIGNIFICADO DOS SEGUINTE CONCEITOS:

A. TÍPICA

B. ORIGEM

C. TRADIÇÃO

3º ANO – ATIVIDADES REMOTAS

29/06/2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: TREICI SANDI
DISCIPLINA: CIÊNCIAS

LEITURA

NOSSA VIDA EM SOCIEDADE REQUER MUITO TRABALHO E ESFORÇO, POIS TEMOS MUITAS NECESSIDADES PARA GARANTIR QUALIDADE DE VIDA. ALIMENTAÇÃO É FUNDAMENTAL E PRODUZIR ALIMENTOS UMA NECESSIDADE PARA TODOS NÓS!

[HTTP://LBGANBARROS.BLOGSPOT.COM/2011/03/BRASIL-AGRICULTURA-E-PECUARI](http://lbganbarros.blogspot.com/2011/03/BRASIL-AGRICULTURA-E-PECUARI)

2 - Nossa vida em sociedade requer muito trabalho e esforço, pois temos muitas necessidades para garantir qualidade de vida. Alimentação é fundamental e produzir alimentos uma necessidade para todos nós!



<http://lbganbarros.blogspot.com/2011/03/brasil-agricultura-e-pecuaria.html>

As pessoas que trabalham na terra chamam-se?

❖ Descubra e escreva:

 res to cul gri a _____	 res do vra la _____	 ses ne po cam _____
-------------------------------	----------------------------	----------------------------

Sabendo que para produzir alimentos precisamos de espaço, solo, água, luz solar e trabalho. Podemos dizer que a agricultura é realizada principalmente no:

() campo
() cidade

SABENDO QUE PARA PRODUZIR ALIMENTOS PRECISAMOS DE ESPAÇO, SOLO, ÁGUA, LUZ SOLAR E TRABALHO. PODEMOS DIZER QUE A AGRICULTURA É REALIZADA PRINCIPALMENTE NO:

- () CAMPO
- () CIDADE

3) PENSANDO NOS PRODUTOS AGRÍCOLAS, FAÇA UMA LISTA DOS QUE VOCÊ USA NA SUA CASA E ESCREVA-OS EM ORDEM ALFABÉTICA:

SOLO - O CHÃO QUE NOS SUSTENTA



O SOLO É A CAMADA DA SUPERFÍCIE TERRESTRE ONDE NASCEM E CRESCEM DIVERSAS PLANTAS, ONDE VIVEM AS PESSOAS E MUITOS OUTROS ANIMAIS. O SOLO TAMBÉM É CHAMADO DE TERRA, TEM GRANDE IMPORTÂNCIA NA VIDA DOS SERES VIVOS DO NOSSO PLANETA, ASSIM COMO O AR, A ÁGUA O FOGO E O VENTO. É DO SOLO QUE RETIRAMOS PARTE DOS NOSSOS ALIMENTOS E QUE SOBRE ELE, NA MAIORIA DAS VEZES, CONSTRUÍMOS AS NOSSAS CASAS.

<https://misturadealegria.blogspot.com/2010/10/avaliacao-de-ciencias-3-ano-3-bimestre.html> Na natureza encontramos quatro tipos de solo: o arenoso, o argiloso, o humoso e o calcário.

COMPLETE AS FRASES DE MANEIRA QUE FIQUEM CORRETAS:

peçoas - animais - solo - crescem

O _____ É A PARTE DA SUPERFÍCIE TERRESTRE ONDE NASCEM E _____ AS PLANTAS, ONDE VIVEM AS _____ E MUITOS OUTROS _____.

MARQUE (V) PARA AS VERDADEIRAS E (F) PARA AS FALSAS:

- () O SOLO TAMBÉM É CHAMADO DE TERRA OU CHÃO.
- () O SOLO É MUITO IMPORTANTE NA VIDA DOS SERES VIVOS DO NOSSO PLANETA.
- () NA SUPERFÍCIE TERRESTRE PODEMOS ENCONTRAR APENAS UM TIPO DE SOLO.
- () NA SUPERFÍCIE TERRESTRE PODEMOS ENCONTRAR VÁRIOS TIPOS DE SOLO.

3º ANO – ATIVIDADES REMOTAS

29/06/2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: TREICI SANDI
DISCIPLINA: ENSINO RELIGIOSO

EM NOSSO ESTADO EXISTEM VÁRIOS LUGARES SAGRADOS, ALGUNS NATURAIS E OUTROS SÃO CONSTRUÍDOS. NO MITO DAS CATARATAS DO IGUAÇU É POSSIVEL VER UM LUGAR SAGRADOS NATURAL. VAMOS SABER PARA QUEM ELE ERA SAGRADO? VEJA A IMAGEM QUE AJUDARÁ VOCÊ A RESPONDER AS QUESTÕES:



1- MARQUE COM UM X NA RESPOSTA CORRETA: O MITO DAS CATARATAS DO IGUAÇU FAZ PARTE DAS NARRATIVAS:

- () DO POVO INDÍGENA
- () DOS MUÇULMANOS
- () DOS CRISTÃOS

2- OS PERSONAGENS DESSE MITO SÃO:

- () CINDERELA E O PRÍNCIPE
- () ROMEU E JULIETA
- () NAIPI, TAROBÁ E MBOI

3- DESSE MITO SURGIRAM:

- () AS MONTANHAS DO PARANÁ
- () AS CATARATAS DO IGUAÇU
- () AS CIDADES

4- VOCÊ CONHECE ALGUMA NARRATIVA OU HISTÓRIA RELIGIOSA? QUAL? ESCREVA O NOME DELA:

VOCÊ CONHECE O DAVI? ALGO MUITO TRISTE ACONTECEU COM ELE, PEÇA PARA UM ADULTO FAZER A LEITURA PARA VOCÊ SABER O QUE ACONTECEU:

ERA UMA VEZ UM MENINO QUE SE CHAMAVA **DAVI**. DAVI ERA **JUDEU** E VIVIA FELIZ NA SUA CASINHA. UM DIA ELE FOI FAZER SUAS PRECES LÁ NA **SINAGOGA**. ENQUANTO ISSO, O TEMPO COMEÇOU A MUDAR E, DE REPENTE, CHEGOU UMA GRANDE TEMPESTADE! O DAVI FICOU CONVERSANDO COM O **RABINO** ENQUANTO ESPERAVA PASSAR A CHUVA E QUANDO VOLTOU PARA CASA LEVOU UM GRANDE SUSTO: SUA CASA ESTAVA DESTRUÍDA DEPOIS DO TEMPORAL.

O DAVI FICOU MUITO TRISTE! MAS LOGO CHEGOU PARA BRINCAR COM ELE SEU AMIGO **JOÃO** E VENDO AQUELE CENÁRIO DE DESTRUÇÃO SE COMOVEU COM A SITUAÇÃO DO AMIGO E RESOLVEU AJUDÁ-LO. ELE DISSE: - DAVI, EU ACABO DE CHEGAR LÁ DO **TERREIRO DE UMBANDA DA MÃE MENINHA** E HOJE ELA NOS ENSINOU QUE DEVEMOS AJUDAR AS PESSOAS E EU GOSTARIA DE TE AJUDAR... TENHO UMAS TELHAS LÁ EM CASA, VOU TRAZER PARA ARRUMAR SEU TELHADO.

O JOÃOZINHO TROUXE AS TELHAS E COM A AJUDA DO DAVI CONSERTARAM TODO O TELHADO! DEPOIS APARECEU A YOKO, ELA ESTAVA CHEGANDO LÁ DO **TEMPLO BUDISTA**, ONDE FAZ SUAS MEDITAÇÕES, E FOI LOGO PERGUNTANDO O QUE HAVIA ACONTECIDO. OS MENINOS EXPLICARAM E ELA TAMBÉM QUIS AJUDAR:

- HOJE O **MONGE** FALOU QUE PRECISAMOS AJUDAR AS PESSOAS E EU VI UMA PORTA PARA DOAÇÃO LÁ NO TEMPLO. VAMOS LÁ BUSCAR! – DISSE A MENINA. OS TRÊS AMIGOS CONSERTARAM A PORTA DA CASA DO DAVI E FICARAM FAZENDO COMPANHIA PARA ELE.

LOGO EM SEGUIDA, SAINDO DE UMA FLORESTA QUE TINHA ATRÁS DA CASA DO DAVI, APARECEU O CAUÊ, ELE MORAVA NUMA COMUNIDADE **INDÍGENA** PRÓXIMA DALI E SEMPRE APARECIA PRA BRINCAR COM ELES. SÓ QUE DESTA VEZ ELE PERCEBEU QUE ALGO HAVIA ACONTECIDO E OS AMIGOS LHE CONTARAM SOBRE A CASA DO DAVI. O CURUMIM TAMBÉM QUERIA AJUDAR E FOI LOGO PEDIR PARA O **XAMÃ** DA SUA ALDEIA UMA JANELA QUE ELES HAVIAM GANHADO PARA CONSTRUIR A **OPY** E NÃO USARAM, ENTÃO LEVARAM PARA O DAVI.

AGORA COM A AJUDA DE TODOS, OS QUATRO AMIGOS BRINCARAM E COMEMORARAM A CASA NOVA DO DAVI!

História adaptada de: <https://bit.ly/3cXoAgp>

1. ESSES SÃO OS PERSONAGENS DA NOSSA HISTÓRIA, VAMOS ANOTA O NOME DO LUGAR SAGRADO QUE CADA UM FREQUENTAVA COM A SUA FAMÍLIA

			
DAVI	JOÃO	YOKO	CAUÊ

VOCÊ FREQUENTA OU CONHECE ALGUM LUGAR SAGRADO? ESCREVA O NOME.

3º ANO – ATIVIDADES REMOTAS

29/06/2021

ALUNO (A): _____ PROFESSORA: GENECI NAZARÉ DISCIPLINA: ARTE
--

FESTA JUNINA

A FESTA JUNINA É UMA FESTIVIDADE POPULAR QUE ACONTECE DURANTE OS MESES DE JUNHO E JULHO. ESSA COMEMORAÇÃO É COMUM EM TODAS AS REGIÕES DO BRASIL, ESPECIALMENTE NO NORDESTE, E FOI TRAZIDA PARA O BRASIL POR INFLUÊNCIA DOS PORTUGUESES NO SÉCULO XVI. INICIALMENTE, A FESTA POSSUÍA UMA CONOTAÇÃO ESTRITAMENTE RELIGIOSA E ERA REALIZADA EM HOMENAGEM A SANTOS COMO SÃO JOÃO E SANTO ANTÔNIO.

ASSISTIR O VÍDEO SOBRE FESTA JUNINA DISPONÍVEL EM: <https://youtu.be/iprl-fzVjIA>

ESCOLHER UMA DAS MÚSICAS DO VÍDEO OU OUTRA QUE CONHECER E FAZER A COREOGRAFIA. ENVIAR NO GRUPO DA TURMA.

EM SEGUIDA USE SUA CRIATIVIDADE E FAÇA A DECORAÇÃO COMO PREFERIR.

A) SUGESTÕES:

RECORTE E COLAGENS DE TECIDO/PAPÉIS ENTRE OUTRAS;

USO PALITOS/BARBANTES OU OUTROS MATERIAIS QUE TENHA EM CASA.

USE SUA CRIATIVIDADE!



3º ANO – ATIVIDADES REMOTAS

29/06/2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: SELMA APARECIDA DOS SANTOS
DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA



JOGO DO ARREMESSO

PARA ESSA ATIVIDADE SEPARE 3 CAIXAS DE PAPELÃO (AS CAIXAS PODEM SER SUBSTITUÍDAS POR BALDES OU LATAS) E UMA BOLA QUE PODE SER CONFECCIONADA COM MEIAS OU PAPEL. CONVIDE SEUS FAMILIARES PARA JOGAR E COLOQUE AS CAIXAS DE PAPELÃO ESPALHADAS, CADA CAIXA VALERÁ UM DETERMINADO PONTO.

EXEMPLO:

1 PONTO PARA A QUE ESTIVER MAIS PRÓXIMA.

5 PONTOS PARA A QUE ESTIVER A UMA DETERMINADA DISTÂNCIA.

10 PARA A QUE ESTIVER MAIS LONGE.

FAÇA UMA LINHA NO CHÃO PARA MARCAR A DISTÂNCIA DO ARREMESSO. JOGUE A BOLA E MARQUE QUANTOS PONTOS FEZ, QUEM CONSEGUIR MAIOR PONTUAÇÃO GANHA O JOGO. QUEM GANHOU A BRINCADEIRA?

QUANTOS PONTOS FEZ?

QUAL É O NOME DO JOGO?

VOCÊ CONHECE OUTRO ESPORTE QUE TEM OBJETIVO DE ACERTAR A BOLA NO CESTO? QUAL?

DESENHE-O AQUI.