



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ
Ensino Fundamental - Anos Iniciais
RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone: (45) 3233-1222
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

TURMA 3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS DE 19/04 A 30/04/ 2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: _____
DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

ENCONTRO CONSONANTAL:

ENCONTRO CONSONANTAL É O ENCONTRO DE DUAS OU MAIS CONSOANTES EM UMA MESMA SÍLABA OU EM SÍLABAS DIFERENTES.

ELA PODE SER:

- **INSEPARÁVEL:** CONSOANTES SEGUIDAS DE L OU R. EXEMPLOS: **BLOCO, BRAVO, CRAVO, FLOCOS.**
- **SEPARÁVEL:** CONSOANTE SEGUIDA DE CONSOANTE QUE NÃO SEJA L OU R. EXEMPLOS **ABSOLUTO, OFTAMOLOGISTA, PNEU, SUBSOLO.**
AGORA VAMOS ASSISTIR O LINK: **ENCONTRO CONSONANTAL**
<https://www.youtube.com/watch?v=-sd1kN9o3Uo>

**O CRAVO BRIGOU
COM A ROSA**

O cravo brigou com a rosa
Debaixo de uma sacada
O cravo saiu ferido
E a rosa despedaçada

O cravo ficou doente
E a rosa foi visitar
O cravo teve um desmaio
E a rosa pôs-se a chorar



1- FAÇA UM X NA RESPOSTA CERTA:

QUAL É A ÚLTIMA PALAVRA DESTE TEXTO:

- () CHORAR.
() DESPEDAÇADA.
() CRAVO.

2- O NARRADOR DESTE TEXTO:

- () PARTICIPA DA HISTÓRIA CANTADA.
- () É O CRAVO.
- () É A ROSA .
- () É UM OBSERVADOR.

3-É UMA INFORMAÇÃO QUE NÃO ENCONTRAMOS NESSE TEXTO:

- () ONDE OS PERSONAGENS BRIGARAM.
- () O QUE ACONTECEU COM O CRAVO DEPOIS DA BRIGA.
- () O QUE A ROSA FEZ QUANDO O CRAVO DESMAIOU.
- () QUAL É A COR DE CADA FLOR DESSE TEXTO.

CARO ALUNO: AGORA LEIA COM ATENÇÃO AS INFORMAÇÕES ABAIXO SOBRE,VERSOS, ESTROFES E RIMAS PARA EM SEGUIDA REALIZAR A PRÓXIMA TAREFA REFERENTE A CANTIGA O CRAVO E A ROSA.

VERSOS: É UMA ÚNICA FRASE EM UMA COMPOSIÇÃO POÉTICA. OS VERSOS DÃO RITMO A MELODIA.

ESTROFES:É UM CONJUNTO DE VERSOS COM SENTIDO COMPLETO E CHAMAMOS DE ESTROFES.

RIMAS: SÃO PALAVRAS QUE APRESENTAM UMA REPETIÇÃO DE SONS IGUAIS OU PARECIDOS CORRESPONDENDO AOS SONS VOCÁLICOS OU EM SONS CONSONANTAIS (SÃO PARES DE PALAVRAS QUE TERMINAM COM O MESMO SOM).

EXEMPLO:PRESENTE /AUSENTE
AVISADO / LEMBRADO
BRINCAR / CANTAR

1. ENUMERE CADA VERSO (LINHA) DA CANTIGA: O CRAVO E A ROSA.

2- QUANTOS VERSOS TEM A CANTIGA O CRAVO E A ROSA?

3- QUANTAS ESTRÓFES TEM A CANTIGA: O CRAVO E A ROSA?

4- ENCONTRE NA CANTIGA, PALAVRAS QUE RIMAM, E ESCREVA-AS.

LEMBRE-SE:

SEMPRE AO INICIARMOS UMA PRODUÇÃO DEVEMOS USAR A LETRA MAIÚSCULA NO INÍCIO DA FRASE, E PONTO FINAL NO TÉRMINO DA SUA FRASE.

5- ELABORE FRASES COM ALGUMAS PALAVRAS DA CANTIGA: O CRAVO BRIGOU COM A ROSA.

a) CRAVO: _____

b) ROSA: _____

c) ABRAÇO _____

d) CORAÇÃO _____

CAÇA PALAVRAS COM OS ENCONTROS CONSONANTAIS: **BR, DR, FR, PR E TR.**



Q	U	A	D	R	O	Q	U	I	O	A	P	F
T	B	S	Ç	P	R	A	T	O	R	J	R	R
R	R	T	D	R	A	G	Ã	O	I	F	E	I
I	G	R	X	Z	T	R	U	M	E	R	S	G
G	A	O	F	R	E	G	R	E	D	I	E	I
O	J	N	D	B	R	B	V	C	A	J	N	D
R	E	A	Ç	D	M	N	R	F	G	L	T	E
B	R	U	X	A	D	R	U	A	I	O	E	I
R	G	T	R	O	N	C	O	B	R	L	Ç	R
U	I	A	X	C	O	Ç	A	R	B	N	K	A

- QUADRO
- TRIGO
- PRATO
- DRAGÃO
- FRIGIDEIRA
- ONÇA
- TRONCO
- BRUXA
- BRIGADEIRO
- PRESENTE
- IGREJA
- ZEBRA
- BRAÇO

(ALGUMAS PALAVRAS ESTÃO: NA DIAGONAL, DE TRÁS PARA FRENTE E OUTRAS DEBAIXO PARA CIMA).

a) ESCREVA PALAVRAS CONFORME OS ENCONTROS CONSONANTAIS QUE ESTÁ INDICADO NAS FICHAS:

The image shows two cartoon characters. The top character holds a card with the consonant pairs 'GL', 'BL', and 'TL' listed vertically. The bottom character holds a card with 'L', 'GL', and 'PL' listed vertically. To the right of these characters is a grid of 12 horizontal lines, arranged in two columns of six lines each, intended for writing words that contain the specified consonant pairs.

1- COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS ABAIXO:

ULTRAPASSE PRAIA ATRAVESSAR PROIBIDO

- a) DEVEMOS OLHAR PARA OS DOIS LADOS AO _____ A RUA.
- b) FÉRIAS NA _____ SÃO SEMPRE DIVERTIDAS.
- c) É _____ FUMAR EM LOCAIS FECHADOS.
- d) NUNCA _____ A VELOCIDADE PERMITIDA.

2-SEPRE EM SÍLABAS, AS PALAVRAS ABAIXO ENUMERANDO QUANTAS SÍLABAS TEM CADA PALAVRA.

PALAVRAS:	NÚMERO DE SÍLABAS
ABRAÇO _____	_____
EMBRULHO _____	_____
ENCLINAR _____	_____
LAVRADOR _____	_____
BRASÍL _____	_____
ENGRAÇADO _____	_____



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ
Ensino Fundamental - Anos Iniciais
RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone: (45) 3233-1222
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

TURMA 3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS DE 19/04 A 30/04/ 2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: _____
DISCIPLINA: MATEMÁTICA

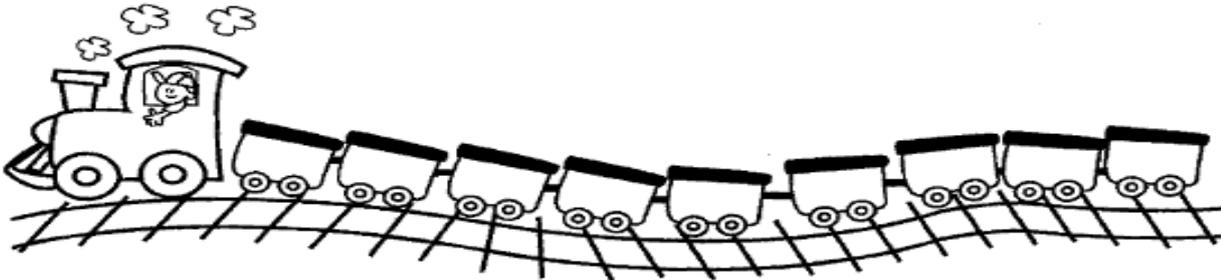
OS NÚMEROS CARDINAL E ORDINAIS

O NÚMERAL CARDINAL INDICA QUANTIDADE.

O NÚMERO ORDINAL INDICA ORDEM, LUGAR E POSIÇÃO.

1- NÚMEROS ORDINAIS:

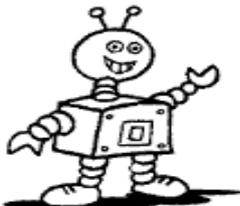
NUMERE OS VAGÕES DO TRENZINHO COM OS NÚMEROS ORDINAIS.



2) Agora, pinte os vagões de acordo com a legenda:

- a) 1º vagão de vermelho.
- b) 3º vagão de azul.
- c) 5º vagão de verde.
- d) 7º vagão de amarelo.
- e) 9º vagão de roxo.
- f) Os outros vagões de laranja.
- g) Quais são os vagões que você pintou de laranja?

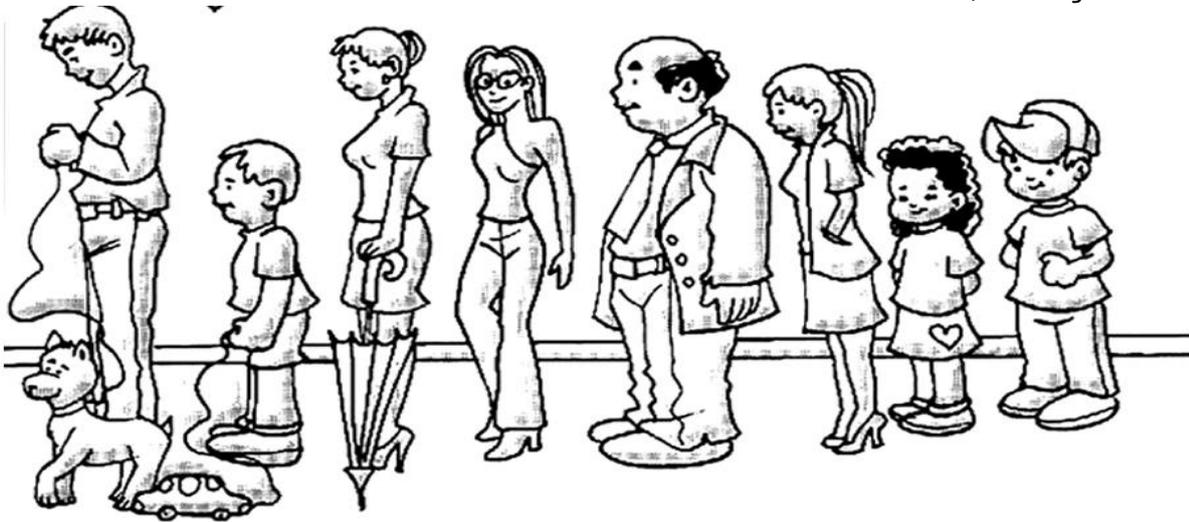
2) Suba a escada escrevendo os numerais ordinais até o 9º degrau e, depois, faça o que se pede:



1º

- a) Desenhe uma joaninha embaixo do 7º degrau.
- b) Circule o numeral ordinal que representa o degrau mais alto

1- OS NÚMEROS ORDINAIS SERVEM PARA INDICAR LUGA, POSIÇÃO.



(ESTÁ FILA ACIMA COMEÇA ONDE TEM O HOMEM COM O CACHORRO.)

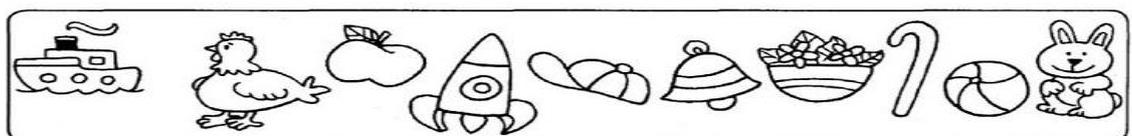
OBSERVE A FILA E RESPONDA:

- 1- O MENINO DE BONÉ OCUPA O -----LUGAR NA FILA.
- 2- A MENINA DE SAIA OCUPA ----- LUGAR.
- 3- A MULHER DE SOMBRINHA OCUPA O-----LUGAR.
- 4- O SENHOR QUE ESTÁ DE TERNO E GRAVATA OCUPA-----LUGAR.
- 5- O MENINO COM CARRINHO OCUPA O----- LUGAR.
- 6- O DONO DO CACHORRO É O----- DA FILA?
- 7- A MOÇA DE ÓCULOS OCUPA O----- DA FILA.
- 8- A MOÇA COM OS CABELOS AMARRADOS E USANDO JALECO OCUPA-----LUGAR.

3- ESCREVA POR EXTENSO OS NÚMEROS ORDINAIS DO 1º(PRIMEIRO) AO 10º(DÉCIMO).

- A) 1º.....
- B) 2º.....
- C) 3º.....
- D) 4º.....
- E) 5º.....
- F) 6º.....
- G) 7º.....
- H) 8º.....
- I) 9º.....
- J) 10º.....

4- IDENTIFIQUE, COM O MUNERAL ORDINAL, A POSIÇÃO EM QUE A FIGURA SE ENCONTRA NA SEQUENCIA ABAIXO. OBSERVE O MODELO.



- A) O sino é o **6º** .
- B) O é o foguete.
- C) O é o boné.
- D) O navio é o .
- E) O é o coelhinho.
- F) O é o vaso.

5-ESCREVA POR EXTENSO OS NÚMEROS ABAIXOS:

- a) 10 _____ b) 20 _____
 c) 30 _____ d) 40 _____
 e) 50 _____ F) 60 _____
 g) 70 _____ h) 80 _____
 i) 90 _____ j) 100 _____

6- RESOLVA AS ADIÇÕES E COMPLETE A CRUZADINHA:

Até 99

A ↓

B →

D ↓

F ↓ **C** →

E →

G →

I →

H →

K → **L** ↓

J ↓

A

D	U
3	0
<hr/>	
+2	7

B

D	U
1	3
<hr/>	
+4	5

C

D	U
9	1
<hr/>	
+	8

D

D	U
7	2
<hr/>	
+2	0

E

D	U
1	2
<hr/>	
+2	0

F

D	U
1	6
<hr/>	
+2	3

G

D	U
3	4
<hr/>	
+4	5

H

D	U
5	2
<hr/>	
+3	5

I

D	U
3	8
<hr/>	
+4	0

J

D	U
2	4
<hr/>	
+5	3

K

D	U
5	0
<hr/>	
+1	3

L

D	U
4	8
<hr/>	
+2	0



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ
Ensino Fundamental - Anos Iniciais
RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone:(45) 3233-1222
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

TURMA 3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS DE 19/04 A 30/04/ 2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: _____
DISCIPLINA: HISTÓRIA

OS DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS E ÉTNICOS.

VAMOS INICIAR, NÓS QUESTIONANDO: É POSSIVEL VIVER SOZINHOS?

OS SERES HUMANOS DEPENDEM UNS DOS OUTROS PARA VIVER, E CONSTRUIR UMA VIDA MELHOR, SABEMOS QUE O NOSSO PRIMEIRO GRUPO SOCIAL É A FAMÍLIA.

OS SERES HUMANOS SÃO DIFERENTES ENTRE SI E ESSAS DIFERENÇAS PRECISAM SER RESPEITADAS.

A POPULAÇÃO EM DIFERENTES LUGARES É DIVERSIFICADA E DESSE MODO DEVE-SE RESPEITAR A VIDA EM GRUPO. PORTANTO DEVEMOS RECONHECER OS ASPECTOS SOCIAIS E CULTURAIS DOS POVOS QUE DERAM ORIGEM A POPULAÇÃO BRASILEIRA, PRINCIPALMENTE AOS POVOS INDÍGENAS, AS SOCIEDADES AFRICANAS E IMIGRANTES.

AS COMUNIDADES INDÍGENAS

OS POVOS INDÍGENAS DO BRASIL FORMAM COMUNIDADES QUE MORAM E VIVEM DE MANEIRAS DIFERENTES DE OUTROS BRASILEIROS.

A MAIOR PARTE DESSES POVOS VIVEM EM TERRAS INDÍGENAS QUE FICAM EM ÁREAS RURAIS. INDEPENDENTE DE ONDE MORAM OS INDÍGENAS PRESEVAM SUAS CULTURAS E TEM BOA CONVIVÊNCIA COM OS NÃO INDÍGENAS.

AS COMUNIDADES INDÍGENAS NÃO SÃO IGUAIS.

CADA COMUNIDADE TEM SEU POVO, SUA LÍNGUA, SEUS HÁBITOS E SUAS TRADIÇÕES.

A MANEIRA DE CONSTRUIR SUAS CASAS É DIFERENTES DAS DA CIDADES, ELES VIVEM EM ALDEIAS. OS POVOS INDÍGENAS TEM SUA PRÓPRIA CULTURA, RETIRA SEUS ALIMENTOS DO AMBIENTE EM QUE VIVE, COMO MANDIOCA, MILHO, FRUTOS, CAÇA, PESCA, ENTRE OUTROS.

ASSIM SÃO OS ÍNDIOS.

MORAM EM OCAS (TABA-ALDEIAS).

O CHEFE É O: CACIQUE.

O CHEFE RELIGIOSO: PAJÉ.

USAM CANOAS E JANGADAS PARA O TRANSPORTE. SEUS UTENSÍLIOS SÃO CERÂMICOS DE BARRO E CESTAS DE PALHAS. ENFEITAVAM -SE COM PENAS, DENTES DE ANIMAIS E PINTURAS.

ALIMENTAVAM-SE DA CAÇA, PESCA, E DE ALIMENTOS QUE PLANTAVAM MILHO, MANDIOCA, BATATA DOCE, FRUTOS, RAÍZES, SEMENTES ETC. SUAS ARMAS: ARCO E FLECHA, LANÇAS, TACAPE E ZARABATANA.

NO DIA 19 DE ABRIL COMEMORAMOS O DIA DO ÍNDIO.

VAMOS REALIZAR A ATIVIDADES ABAIXO PARA SABERMOS UM POUCO MAIS SOBRE OS POVOS INDÍGENAS.

COMPLETE COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO NO QUADRO ABAIXO:

▶ Viviam em

▶ Se organizavam em

▶ Faziam comemorações nas praças

chamadas

▶ Os homens

▶ As mulheres

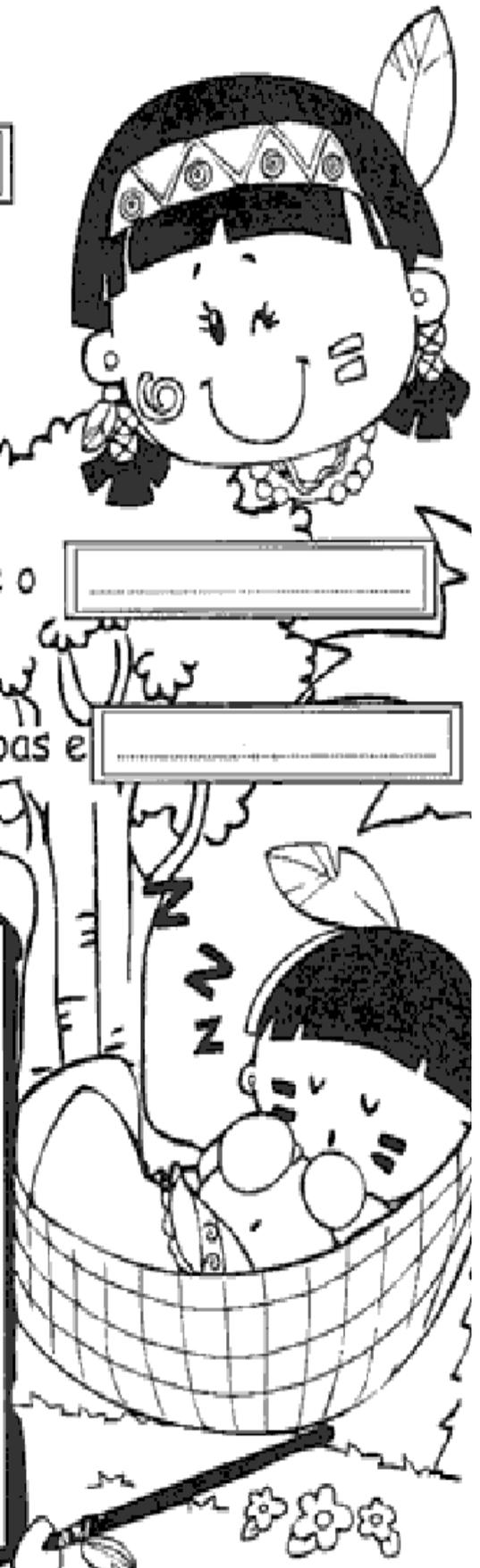
▶ Eles adoravam a Lua, o trovão, o raio e o

▶ O chefe era o

▶ O meio de transporte usado eram canoas e

▶ Dormiam em

- redes
- jangadas
- pajé
- Sol
- plantavam
- caçavam
- ocaras
- tribos
- ocas





ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ

Ensino Fundamental - Anos Iniciais

RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone: (45) 3233-1222
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

TURMA 3º ANO - ATIVIDADES REMOTAS DE 19/04 A 30/04/ 2021

ALUNO (A): _____

PROFESSORA: _____

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

CIDADE

UMA CIDADE PODE SER DE PORTE GRANDE OU PEQUENA, CONSISTE EM UM NÚCLEO POPULACIONAL CARACTERIZADO POR UM ESPAÇO AMPLO, ONDE OCORREM RELAÇÕES E FENÔMENOS SOCIAIS, CULTURAIS E ECONÔMICAS.

A CIDADE É UMA ÁREA DENSAMENTE POVOADA, ONDE SE AGRUPAM PESSOAS. NELA ENCONTRAMOS ZONAS RESIDÊNCIAIS, COMERCIAIS, INDÚSTRIAS LOCALIZADAS NUMA DETERMINADA ÁREA GEOGRÁFICA.

UMA CIDADE É DEFINIDA POR ZONA URBANA, TEM COMO SEDE UM MUNICÍPIO. EM UMA CIDADE PODEMOS ENCONTRAR EDIFICAÇÕES, CASAS, PRÉDIOS, CALÇADAS, REDE DE ILUMINAÇÃO, ÁGUA, ESGOTO, SERVIÇO PÚBLICO DE SAÚDE E DE EDUCAÇÃO, ESSAS SÃO ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DAS CIDADES.

O SIGNIFICADO DE CIDADE CHAMAMOS DE ZONA URBANA (AMBIENTE URBANO), OPÕE-SE AO CAMPO ZONA RURAL.

A CIDADE É A SEDE DO MUNICÍPIO, CADA DIVISÃO ADMINISTRATIVA AUTÔNOMA DENTRO DE UM ESTADO. A CIDADE CARACTERIZA-SE POR UM ESTILO DE VIDA PARTICULAR DOS SEUS HABITANTES PELA URBANIZAÇÃO.

LEIA O TEXTO E RESPONDA:

1-COMO PODE SER UMA CIDADE?

2-UMA CIDADE PODE SER CARACTERIZADA COMO?

3-COMO É A ÁREA DE UMA CIDADE?

4-O QUE ENCONTRAMOS EM UMA CIDADE?

5-ESCREVA O NOME DE SUA CIDADE?



TURMA 3º ANO - ATIVIDADES REMOTA REVISÃO DE 19/04 A 30/04/ 2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: _____
DISCIPLINA: PORTUGUÊS

PASSARINHO NO NINHO

CIRILO É UM PASSARINHO
QUE PIA SOZINHO NO NINHO.
ELE ESTÁ COM MUITA FOME
E COM MUITO FRIO.

PIA, PIA O PASSARINHO,
QUE SENTE MEDO DE MONTÃO
DO GAVIÃO SABINÃO,
QUE O RODEIA DESDE ENTÃO.

O PASSARINHO SE ESCONDEU
BEM NO FUNDO DO NINHO.
SÓ DE NOITE PERCEBEU
QUE TUDO NÃO PASSAVA DE UM SONHO.

Regina Vilaça



- 1) O POEMA ACIMA TEM QUANTAS ESTROFES?
() 5 () 12 () 3.
- 2) QUANTOS VERSOS TEM O POEMA?
() 13 () 4 () 12.
- 3) QUAL É O TÍTULO DO POEMA?
() CIRILO É UM PASSARINHO () PASSARINHO NO NINHO () SONHO.
- 4) NO FINAL DO POEMA TEM UM NOME, **REGINA VILAÇA**, ELA É?
() PASSARINHO () GAVIÃO () AUTORA.
- 5) NA SEGUNDA ESTROFE A PALAVRA (**MONTÃO**) RIMA COM:
() NINHO () ESCONDEU () ENTÃO.
- 6) ONDE O PASSARINHO SE ESCONDEU?
() COPA DA ÁRVORE () TOCA NO TRONCO () NO FUNDO DO NINHO.
- 7) ESCREVA OS PARES DE RIMAS QUE PODEM SER ENCONTRADOS NO POEMA:
.....
.....



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ

Ensino Fundamental - Anos Iniciais

RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone:(45) 3233-1222
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

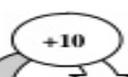
TURMA 3º ANO - ATIVIDADES REMOTA REVISÃO 19/04 A 30/04/ 2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: _____
DISCIPLINA: MATEMÁTICA

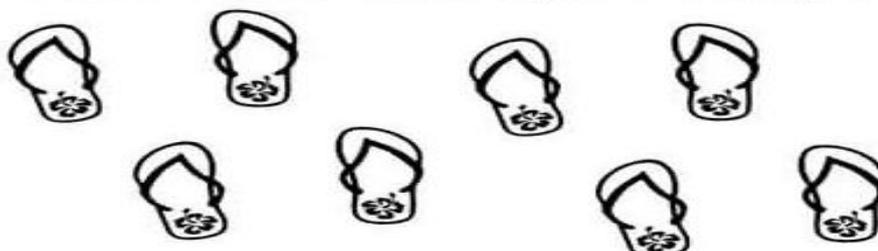
COMPLETE A SEQUENCIA NUMERICA ABAIXO:

1		3		5		7		9	
	12		14		16		18		20
21		23		25		27		29	
	32		34		36		38		40
41		43		45		47		49	
	52		54		56		58		60
61		63		65		67		69	
	72		74		76		78		80
81		83		85		87		89	
	92		94		96		98		100
101		103		105		107		109	
	112		114		116		118		120
121		123		125		127		129	
	132		134		136		138		140
141		143		145		147		149	
	152		154		156		158		160
161		163		165		167		169	
	172		174		176		178		180
181		183		185		187		189	
	192		194		196		198		200

 **Completa a sequência.**

									
100	110		130		150	160			200

2. Circule os chinelos em pares e responda:



Quantos pares?

quantos chinelos?



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ
Ensino Fundamental - Anos Iniciais
RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone:(45) 3233-1222
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

TURMA 3º ANO - ATIVIDADES REMOTA REVISÃO 19/04 A 30/04/ 2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: _____
DISCIPLINA: HISTÓRIA

REVISANDO A FAMÍLIA

1) MARQUE COM UM (X) A ALTERNATIVA CORRETA.

A) O PAI E A MÃE EM UM GRUPO FAMILIAR PREVALECEM A:

- () RESPONSABILIDADE DOS TIOS
- () AUTORIDADE MÁXIMA
- () OS FILHOS

B) OS FILHOS NO GRUPO FAMILIAR DEVEM :

- () SER MAL EDUCADOS COM OS PAIS.
- () OBEDIENTE E TER RESPEITO EM TODOS OS MOMENTOS.
- () NÃO AJUDAR OS PAIS.

C) COMO DEVEM SER OS IRMÃOS EM FAMÍLIA:

- () TER INTRIGAS ENTRE SI.
- () NÃO COLABORAR UNS COM OS OUTROS.
- () UNIDOS, AMIGOS E COMPANHEIROS.

2) COMPLETE A CRUZADINHA ENCAIXANDO AS PALAVRAS QUE FAZEM UMA FAMÍLIA FELIZ:





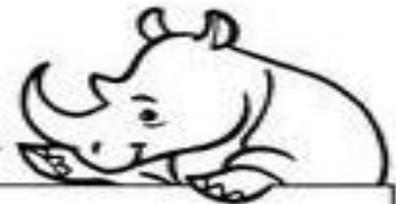
TURMA: 3º ANO ____ ATIVIDADES REMOTAS 19/04 A 30/04/2021

ALUNO (A): _____
PROFESSORA: _____
DISCIPLINA: **CIÊNCIAS**

CARACTERÍSTICAS E DESENVOLVIMENTO DOS ANIMAIS

VERTEBRADOS OU INVERTEBRADOS?

OS ANIMAIS VERTEBRADOS
POSSUEM UMA COLUNA VERTEBRAL
QUE SUSTENTA O CORPO.



Cachorro



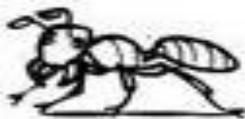
Rinoceronte



Elefante



OS ANIMAIS INVERTEBRADOS NÃO
POSSUEM COLUNA VERTEBRAL.



Formiga



Borboleta



Lagarta

1- OS ANIMAIS SÃO CLASSIFICADOS EM VERTEBRADOS E INVERTEBRADOS. ENTÃO RELACIONE O NOME AS CARACTERÍSTICAS:

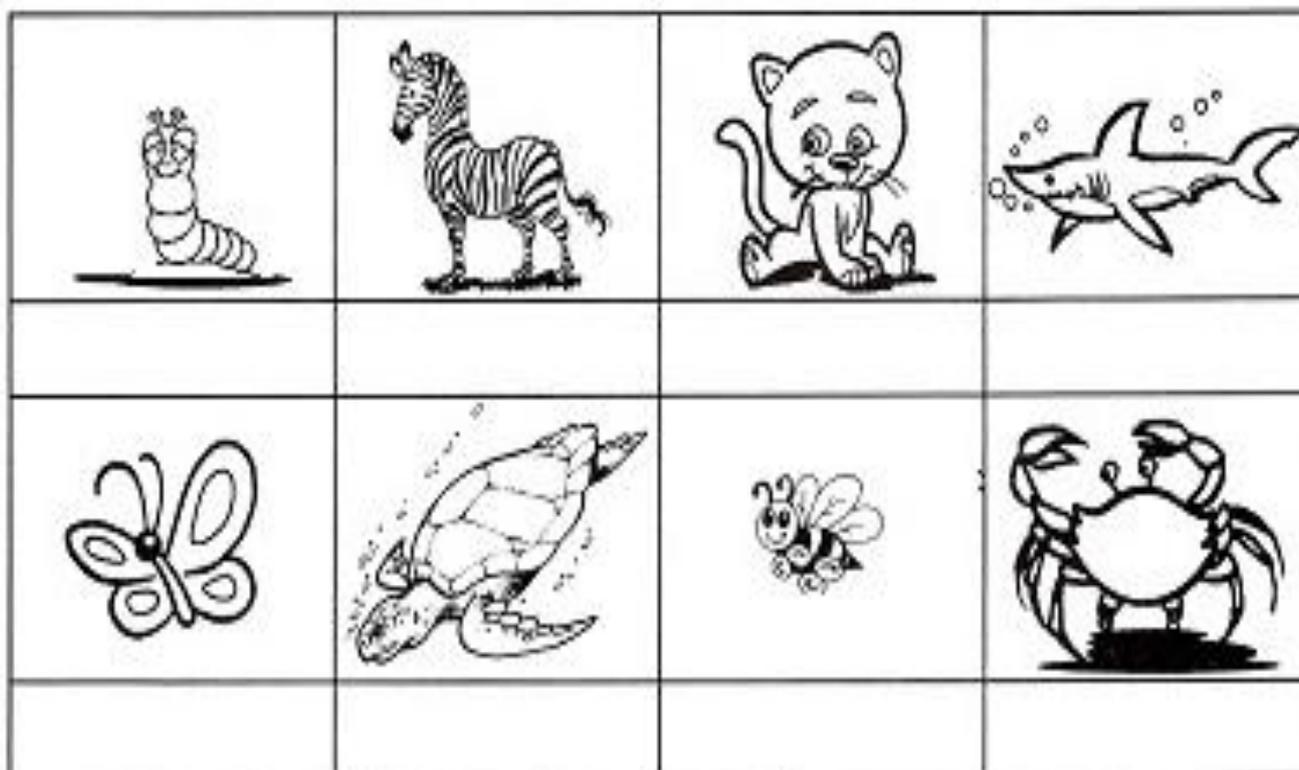
(1) ANIMAIS VERTEBRADOS

(2) ANIMAIS INVERTEBRADOS

() SÃO AQUELES QUE NÃO POSSUEM ESQUELETO COM CRÂNIO E COLUNA VERTEBRAL.

() SÃO AQUELES QUE POSSUEM ESQUELETO COM CRÂNIO E COLUNA VERTEBRAL.

2- ESCREVA OS NOMES DOS ANIMAIS EM DESTAQUE E ENCAIXE NO DIAGRAMA CORRESPONDENTE.



INVERTEBRADOS

VERTEBRADOS





TURMA: 3º ANO _____ ATIVIDADES DE REVISÃO

ALUNO (A): _____
 PROFESSORA: _____
 DISCIPLINA: **CIÊNCIAS**

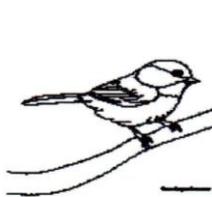
CARACTERÍSTICAS E DESENVOLVIMENTO DOS ANIMAIS

EM RELAÇÃO A ALIMENTAÇÃO COMPLETE O QUADRO COM ANIMAIS CARNÍVOROS, HERBÍVOROS E ONÍVOROS.



carnívoros	Herbívoros	Onívoros

OBSERVE OS ANIMAIS ABAIXO E SEPARE-OS NO QUADRO:



PÁSSARO



CACHORRO



SAPO



VACA



TARTARUGA

NASCEM DE OVOS – (OVÍPAROS)	NASCEM DA BARRIGA DAS MÃES – (VIVÍPAROS)

OBSERVE OS ANIMAIS. ESCREVA O NOME DELES DIANTE DA PALAVRA CORRESPONDENTE AO SEU MOVIMENTO. LOCOMOÇÃO: (SALTA, VOA, NADA, RASTEJA E ANDA).



ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ
Ensino Fundamental - Anos Iniciais
RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone:(45) 3233-1222
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

TURMA 3º ANO "A" - ATIVIDADES REMOTAS DE 19/04/ A 30/04

ALUNO(A): _____

PROFESSORA: _____

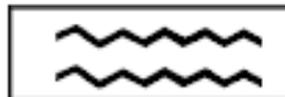
DISCIPLINA: ARTE

SEJA EM PINTURAS CORPORAIS OU NA DECORAÇÃO DE OBJETOS, O GRAFISMO ESTÁ SEMPRE PRESENTE NA CULTURA DOS POVOS INDÍGENAS. OS PADRÕES GEOMÉTRICOS SÃO PREDOMINANTES NA PINTURA DOS NATIVOS.

ASSISTA O VIDEO NO YOUTUBE MOSTRANDO A PINTURA CORPORAL INDÍGENA .

LINK (<https://www.youtube.com/watch?v=Uae5ZX2uEdA>)

1-OBSERVE OS PADRÕES E CONTINUE REPRODUZINDO-OS.



OS POVOS INDÍGENAS USAM PINTURAS CORPORAIS COMO UMA LINGUAGEM QUE COMUNICA UMA INTENÇÃO, UMA CERIMÔNIA OU A ETNIA A QUE PERTENCEM. ELES UTILIZAM DIFERENTES PADRÕES GEOMÉTRICOS PARA CADA SIGNIFICADO.

ASSISTA O FILME: **O ÚLTIMO ÍNDIO** de Maria Teresa Murer - Desenho animado premiado em Los Angeles/Califórnia

LINK(<https://www.youtube.com/watch?v=ddlSmVYIs5c>)

2-ESCOLHA UM DOS PADRÕES ABAIXO E DECORE O CORPO DO ÍNDIO.

