



**ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ**  
*Ensino Fundamental - Anos Iniciais*  
RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone: (45) 3233-1222  
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

**TURMA 4º ANO \_\_\_\_\_ - ATIVIDADES REMOTAS DE 15/03 A 01/04**

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR(A): **CLAUDETE APARECIDA SIMIONI**

DISCIPLINA: **PORTUGUÊS**

1- Nas atividades anteriores vocês perceberam quando se usa letras maiúsculas e minúsculas, lembraram nomes próprios e identificaram palavras com letras maiúsculas no texto com letra cursiva. Agora vamos cada letra do alfabeto na linha indicada. Observe bem o traçado.

#### ALFABETO MINÚSCULO EM LETRAS CURSIVAS

a b c d e f g

h i j k l m n

o p q r s t u

v w x y z

## ALFABETO MAIÚSCULO EM LETRAS CURSIVAS

A B C D E F G

---

---

H I J K L M N

---

---

O P Q R S T U

---

---

V W X Y Z

---

---

2- Leia o texto para depois responder às questões:

†  
Mateus, não sei se pos-  
so encontrá-lo amanhã. O as-  
sanhado do meu irmão quer pas-  
sear com seus animais: um pas-  
sarinho sem graça e um os -  
sudo cachorro vira-lata. É is -  
so.  
Abraço do amigo  
Cassiano  
Campo Bonito, 10/02/2020

a) Quem escreveu o texto? \_\_\_\_\_

b) Para quem o texto foi escrito? \_\_\_\_\_

c) O texto é:

( ) uma carta ( ) um bilhete ( ) uma notícia

d) Qual o motivo de um menino ter escrito para o outro? O que ele precisava falar? Explique com suas palavras.

---

---

---

e) Copie do texto os nomes próprios (com letra cursiva) \_\_\_\_\_

---

f) Algumas palavras não couberam na linha e foram separadas em sílabas no texto. Quais foram essas palavras? Pinte-as de amarelo, no texto, depois copie-as aqui com letra cursiva. \_\_\_\_\_

g) O que as palavras da atividade **F** têm em comum (de semelhante entre si)? \_\_\_\_\_

3- Procure no caça-palavras 11 palavras com **SS**.



4- Copie as 11 palavras encontradas e separe-as em sílabas. Preste atenção na separação dos **SS**.

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 6 \_\_\_\_\_
- 7 \_\_\_\_\_
- 8 \_\_\_\_\_
- 9 \_\_\_\_\_
- 10 \_\_\_\_\_
- 11 \_\_\_\_\_

5- Escolha 3 palavras do caça-palavras e produza uma frase com cada uma delas.

Frase 1

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Frase 2

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Frase 3

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ**

*Ensino Fundamental - Anos Iniciais*

RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone: (45) 3233-1222  
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

**TURMA 4º ANO \_\_\_\_ - ATIVIDADES REMOTAS DE 15/03 A 01/04**

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR(A): **CLAUDETE APARECIDA SIMIONI**

DISCIPLINA: **CIÊNCIAS**

## A TERRA E O UNIVERSO

Você já ouviu dizer que alguém vive no mundo da Lua? O que será que isso significa?

E nós, em que mundo vivemos? O que sabemos sobre ele?

Quando você olha para o céu à noite, o que vê?

**A Terra, a Lua e o Sol são astros**, isto é, objetos que se movimentam no espaço. Os astros podem ter luz própria ou não. Quando têm luz própria são chamados de estrelas.

O Sol é uma estrela.

**Os planetas, seus satélites naturais**, como a Lua, os cometas e os asteroides são astros que não têm luz própria. Eles são iluminados pela luz que vem das estrelas.

## O Sistema Solar

Vivemos no planeta Terra. Ele é um dos oito planetas que fazem parte do Sistema Solar.

Os outros planetas são:

Mercúrio, Vênus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano e Netuno.



Planeta: astro que não tem luz própria e gira em torno de uma estrela.  
O Sol e os oito planetas que fazem parte do Sistema Solar.

Todos esses planetas giram em torno do Sol.

Além do Sol e dos planetas, existem outros astros no Sistema Solar, como a Lua, por exemplo, que é o único satélite natural da Terra.

A maior parte da superfície da Terra é coberta por água.

Imagine a Terra dividida em 10 partes: 7 partes correspondem à água e somente 3 são formadas por terra emersa, isto é, que fica acima da água.

A Terra é um planeta iluminado pelo Sol.

- Complete as frases com as palavras do quadro.  
Dica: uma mesma palavra pode aparecer várias vezes nas frases.

<b>planeta</b>	<b>espaço</b>	<b>astros</b>	<b>estrelas</b>
<b>satélite(s)</b>	<b>Lua</b>	<b>céu</b>	<b>Universo</b>
			<b>Terra</b>

Olhando para o \_\_\_\_\_, à noite, podemos ver a \_\_\_\_\_  
e muitos pontos brilhantes, que são os \_\_\_\_\_.

Os \_\_\_\_\_ existentes no \_\_\_\_\_ é que formam o \_\_\_\_\_.

Os \_\_\_\_\_ que têm luz própria são as \_\_\_\_\_.

Os \_\_\_\_\_ que não têm luz própria são os \_\_\_\_\_, eles  
recebem a luz que vem das \_\_\_\_\_.

No céu existem \_\_\_\_\_ que giram em volta de \_\_\_\_\_,  
que são os \_\_\_\_\_.

A \_\_\_\_\_ é o \_\_\_\_\_ natural da Terra.

A \_\_\_\_\_ é um \_\_\_\_\_ que faz parte do \_\_\_\_\_.





**ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ**  
*Ensino Fundamental - Anos Iniciais*  
RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone: (45) 3233-1222  
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

**TURMA 4º ano ----- - ATIVIDADES REMOTAS DE 15/3 Á 01/04/2021**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_

**DISCIPLINA: MATEMÁTICA**

### **ÁBACO**

O ábaco é um antigo instrumento de cálculo que usa notação posicional de base dez para representar números naturais. Ele pode ser apresentado em vários modelos, um deles é formado por hastes apoiadas em uma base.

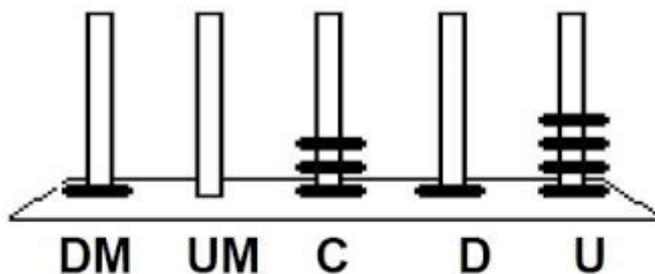
Cada haste corresponde a uma posição no sistema decimal e nelas são colocadas argolas; a quantidade de argolas na haste representa o algarismo daquela posição.

Em geral, colocam-se adesivos abaixo das hastes com os símbolos U(unidade), D(dezena), C(centena), M(milhar) ou UM(unidade de milhar), DM(dezena de milhar) e CM(centena de milhar), sempre começando com a unidade na haste da direita e as demais ordens do número no sistema decimal nas hastes subsequentes ( da direita para a esquerda), até a haste que se encontra mais à esquerda.

Entretanto, no ábaco da figura, os adesivos não seguiram a disposição usual.

### **Exercícios**

1) Nessa disposição, o número que está representado na figura é:



- a) ( ) 1314
- b) ( ) 10314
- c) ( ) 11314
- d) ( ) 41301

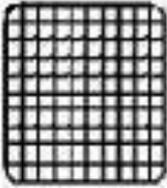
2) Escreva o número do ábaco por extenso:

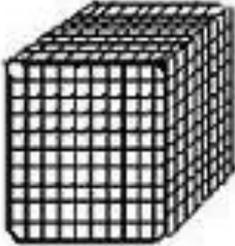
R: \_\_\_\_\_

**TRABALHANDO COM O MATERIAL DOURADO**

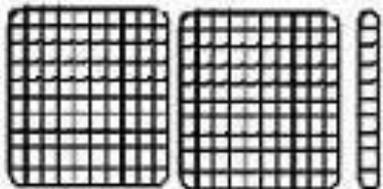
□ = 1 unidade

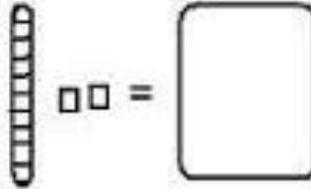
 = 1 dezena ou 10 unidades

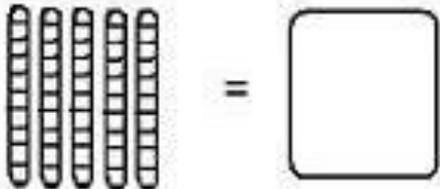
 = 1 centena ou 100 unidades

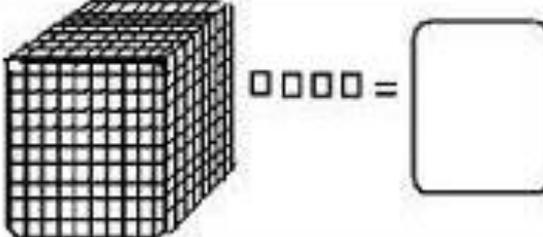
 = 1 milhar ou 1000 unidades

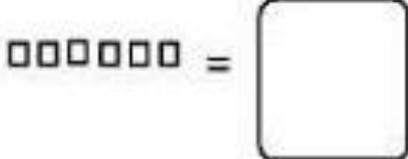
Que numerais estão representados abaixo?

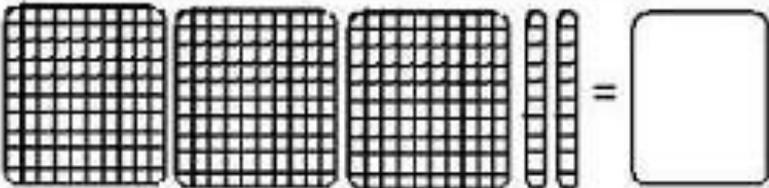
 □□□ =

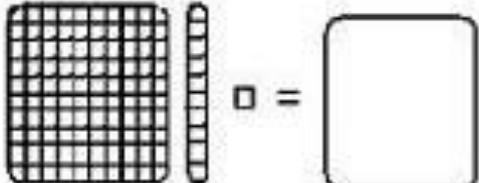
 □□ =

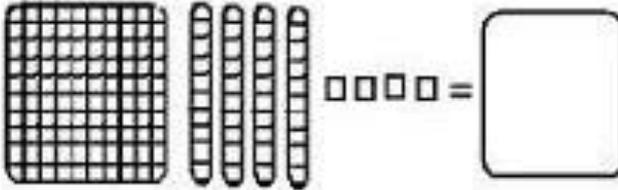
 =

 □□□□ =

 □□□□□□ =

 =

 □ =

 □□□□ =

# Peças e Numerais

Escreva o número de peças para representar os numerais:



	CUBÃO	PLACA	BARRA	CUBINHO
3.643				
5.031				
6.264				
2.789				
4.365				
5.007				
1.380				
684				
7.830				
9.003				







**ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ**  
*Ensino Fundamental - Anos Iniciais*  
RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone: (45) 3233-1222  
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

## **TURMA 4º ANO – ATIVIDADES REMOTAS DE 15/03 A 01/04/2021**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**PROFESSOR (A):** \_\_\_\_\_

**DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

### **MIGRAÇÕES**

O TERMO MIGRAÇÃO CORRESPONDE À MOBILIDADE ESPACIAL DA POPULAÇÃO. MIGRAR É TROCAR DE PAÍS, DE ESTADO, REGIÃO OU ATÉ DE DOMICÍLIO. ESSE PROCESSO OCORRE DESDE O INÍCIO DA HISTÓRIA DA HUMANIDADE. O ATO DE MIGRAR FAZ DO INDIVÍDUO UM EMIGRANTE OU IMIGRANTE. EMIGRANTE É A PESSOA QUE DEIXA (SAI) UM LUGAR DE ORIGEM COM DESTINO A OUTRO LUGAR. O IMIGRANTE É O INDIVÍDUO QUE CHEGA (ENTRA) EM UM DETERMINADO LUGAR PARA NELE VIVER. OS FLUXOS MIGRATÓRIOS PODEM SER DESENCADEADOS POR DIVERSOS FATORES. DENTRE OS PRINCIPAIS FATORES QUE IMPULSIONAM AS MIGRAÇÕES PODEM SER CITADOS OS ECONÔMICOS, POLÍTICOS E CULTURAIS. NO BRASIL, O FATOR QUE EXERCE MAIOR INFLUÊNCIA NOS FLUXOS MIGRATÓRIOS É O DE ORDEM ECONÔMICA, POIS O MODELO ECONÔMICO VIGENTE FORÇA INDIVÍDUOS A SE DESLOCAREM DE UM LUGAR PARA OUTRO EM BUSCA DE MELHORES CONDIÇÕES DE VIDA E À PROCURA DE TRABALHO PARA SUPRIR SUAS NECESSIDADES BÁSICAS DE SOBREVIVÊNCIA. UMA MODALIDADE DE MIGRAÇÃO COMUM NO BRASIL, PRINCIPALMENTE, NA DÉCADA DE 1950, É O ÊXODO RURAL, QUE CONSISTE NO DESLOCAMENTO DA POPULAÇÃO RURAL COM DESTINO PARA AS CIDADES. O ÊXODO RURAL OCORRE, PRINCIPALMENTE, EM RAZÃO DO PROCESSO DE INDUSTRIALIZAÇÃO NO CAMPO, QUE PROPORCIONA A INTENSA MECANIZAÇÃO DAS ATIVIDADES AGRÍCOLAS, EXPULSANDO DO CAMPO OS PEQUENOS PRODUTORES. ALÉM DO PODER DE ATRAÇÃO QUE AS CIDADES INDUSTRIALIZADAS PROPORCIONAM PARA A POPULAÇÃO RURAL, QUE MIGRA PARA ESSAS CIDADES EM BUSCA DE TRABALHO. DURANTE DÉCADAS, OS PRINCIPAIS FLUXOS MIGRATÓRIOS NO TERRITÓRIO BRASILEIRO SE DIRECIONAVAM PARA A REGIÃO SUDESTE, ISSO OCORRIA DEVIDO AO INTENSO PROCESSO DE INDUSTRIALIZAÇÃO DESENVOLVIDO NAQUELA REGIÃO. NO ENTANTO, AS MIGRAÇÕES PARA O SUDESTE DIMINUÍRAM E, ATUALMENTE, A REGIÃO

*CENTRO-OESTE TEM EXERCIDO GRANDE ATRAÇÃO PARA OS FLUXOS MIGRATÓRIOS NO BRASIL, SE TORNANDO O PRINCIPAL DESTINO.*

**RESPONDA:**

*01- O ÊXODO RURAL OCORRE PRINCIPALMENTE EM RAZÃO DO PROCESSO DO QUE?*

---

---

---

*02- O QUE SIGNIFICA MIGRAR?*

---

---

---

*03- OS FLUXOS MIGRATÓRIOS PODEM SER DESENCADEADOS PELO QUE?*

---

---

---

*04- UMA DAS MODALIDADES DE MIGRAÇÃO COMUM NO BRASIL OCORREU EM QUAL DÉCADA?*

---

---

---



**ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ**

*Ensino Fundamental - Anos Iniciais*

RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone:(45) 3233-1222  
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

**TURMA: 4º ANO \_\_\_\_\_ ATIVIDADES REMOTAS DE 15/03 A 01/04/2021**

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

DISCIPLINA: ARTE

**OBJETO DE CONHECIMENTO: RETRATO E AUTORRETRATO**

**Retrato: Fotografia, imagem que reproduz algo ou alguém. Imagem feita a partir de uma câmara.**

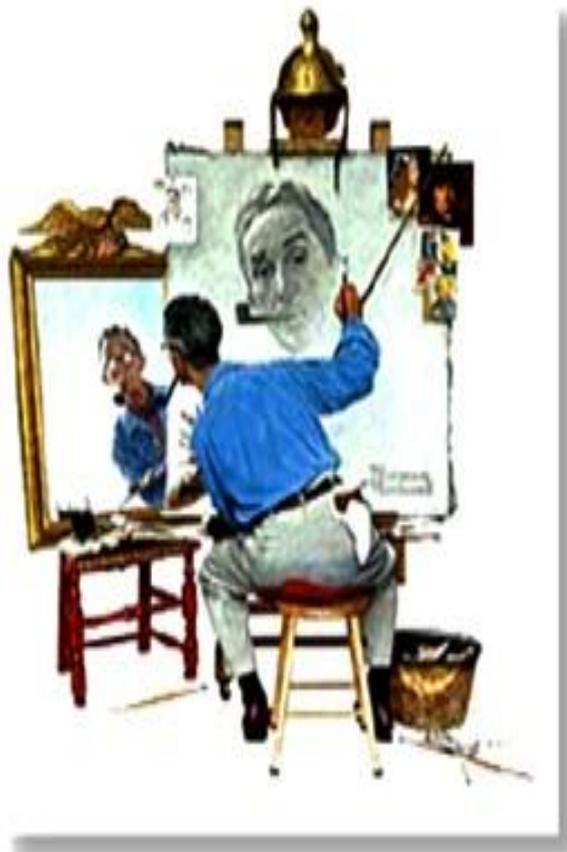
## O que é AUTORRETRATO?

Pode-se definir AUTORRETRATO como um registro que alguém faz de si mesmo.

O AUTORRETRATO pode ser realizado através de um desenho, de uma pintura, escultura, fotografia ou ainda em poesia ou outro texto verbal.

"O auto-retrato é o espelho do artista. Nele se espelha e se reflete sua imagem e a imagem de seu mundo, de sua época de seus valores".

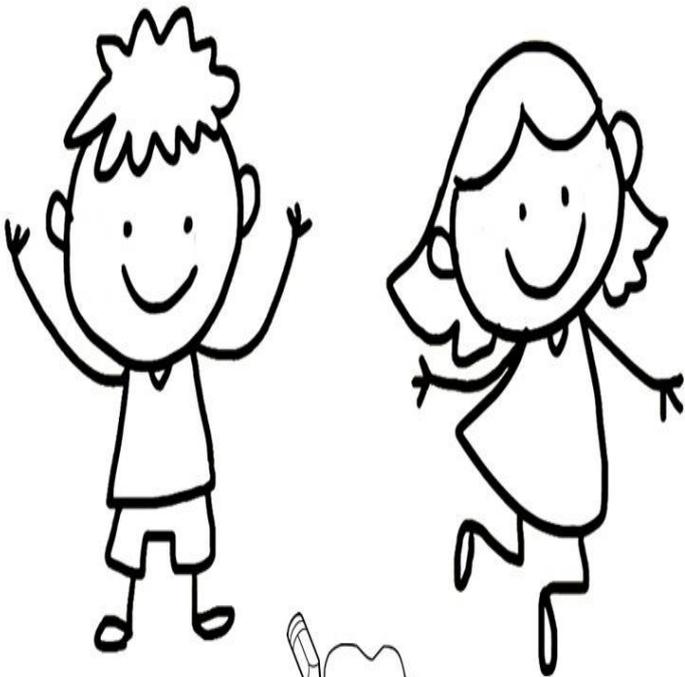
Canton, K. 2001



Norman Rockwell - self-portrait, 1960

AGORA É SUA VEZ...PEGUE UMA FOTO SUA E FAÇA SEU AUTORRETRATO

# EU SOU MENINO OU MENINA?



MEUS CABELOS SÃO:



MEUS OLHOS SÃO:



MINHA PELE É:



MINHA COR PREFERIDA É:



MINHA COMIDA FAVORITA É: \_\_\_\_\_

O BRINQUEDO QUE MAIS GOSTO: \_\_\_\_\_

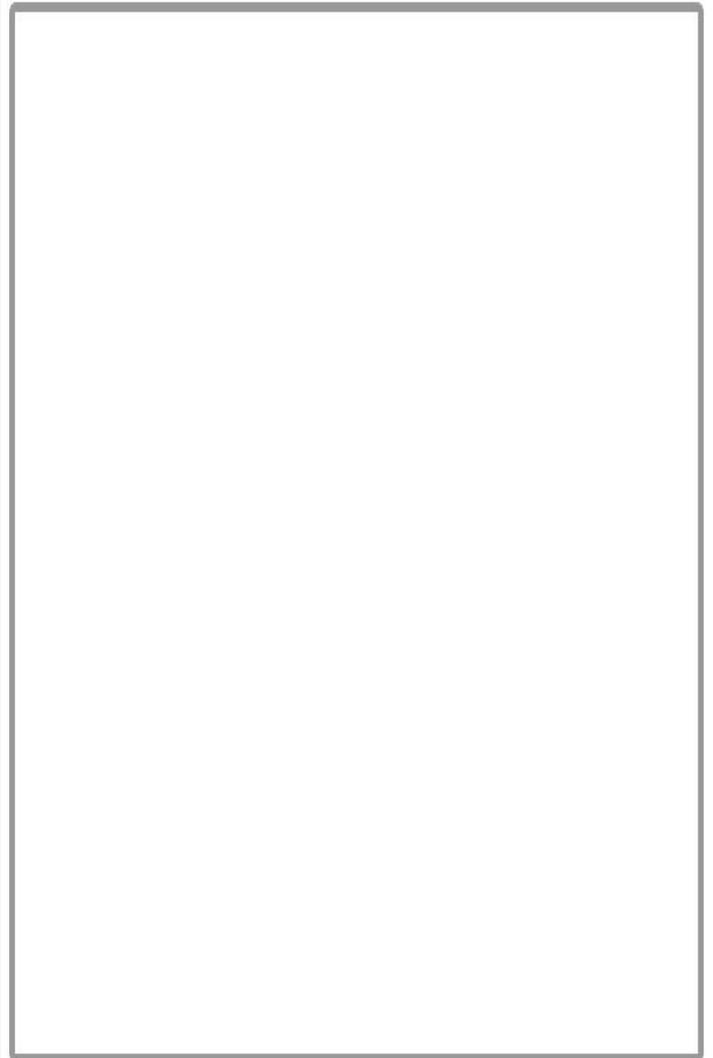
MEU DESENHO PREDILETO: \_\_\_\_\_

# MEU AUTORRETRATO

TENHO MUITOS SONHOS!

QUANDO CRESCER, QUERO SER: \_\_\_\_\_

ESTE SOU EU!





**ESCOLA MUNICIPAL LAURO LUIZ**  
*Ensino Fundamental - Anos Iniciais*  
RUA 13 de Maio, Nº 311 Fone:(45) 3233-1222  
CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

## **TURMA 4º ANO - ATIVIDADES REMOTAS**

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

PROFESSOR: MAYCON

DISCIPLINA: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

### **Atividade: Coordenação com a raquete**

*Para essa atividade vamos precisar da raquete que você construiu e de uma bolinha, pode ser bolinha de tênis de mesa, de papel amassado ou de outro material. Você também precisará ter muita calma e uma ótima coordenação motora, pois essa atividade é um desafio. Você precisará dar toques na bolinha com a raquete com diferentes “forças”, uma hora mais fraco e em outro momento mais forte. Comece a atividade batendo na bolinha com a raquete com a mesma força, depois tente bater com mais força na bolinha para que ela suba bem alto, e sem deixar que ela caia no chão continue batendo na bolinha, mas dessa vez mais fraco. Faça isso até ficar “quase profissional” depois alterne as batidas na bolinha com uma forte e outra fraca.*

*Não esqueça de mandar o vídeo fazendo a atividade.*