

ESCOLA MUNICIPAL DO CAMPO SANTO ANTÔNIO

Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais

Sertãozinho, S/Nº Fone: (45) 991029591

E-mail: escolarural@hotmail.com

CAMPO BONITO

CEP: 85.450-000

PARANÁ

ATIVIDADES REMOTAS/ INFANTIL 5

DATA: 04/05/2021

PROFESSORA: ADRIELY CRISTINE LENLER LUNARDI

NOME DO ALUNO:

TURMA: INFANTIL 5

DIA DAS MÃES.

NESSE MÊS DE MAIO COMEMORAMOS UMA DATA MUITO ESPECIAL, O SEU DIA MAMÃE.

EXISTE JEITO CERTO DE SER MÃE?

ENTRE TODAS AS DÚVIDAS, DESAFIOS, EXPECTATIVAS E EXPERIÊNCIAS DA MATERNIDADE, HÁ UMA SÓ CERTEZA. A DE QUE CRIAR UM FILHO É ALGO ABSOLUTAMENTE ESPECIAL E ÚNICO; E QUE SER MÃE É MARAVILHOSO. AGORA VOU TE CONTAR QUAL É O JEITO CERTO DE SER MÃE: **É O SEU.**

FELIZ DIA DAS MÃES A TODAS.



OS BENEFÍCIOS DA MASSINHA DE MODELAR.



BRINCAR COM MASSINHA DE MODELAR, ALÉM DE SER UMA ÓTIMA ATIVIDADE PARA AS CRIANÇAS, PERMITE QUE ELAS DEEM ASAS A IMAGINAÇÃO E EXPRESSEM SEUS SENTIMENTOS MAIS PROFUNDOS.

COM CERTEZA, A MASSINHA DE MODELAR É UM DOS BRINQUEDOS FAVORITOS DAS CRIANÇAS E É IDEAL PARA AQUELES PAIS QUE ESTÃO PROCURANDO IDEIAS CRIATIVAS PARA ENTRETER SEUS FILHOS. ALÉM DISSO, O MANUSEIO DESTA MATERIAL CONTRIBUI PARA O APRENDIZADO E DESENVOLVIMENTO DA COORDENAÇÃO MOTORA FINA DA CRIANÇA.

SÃO MUITAS AS POSSIBILIDADES DE CRIAÇÃO QUE ELA OFERECE, E PROPORCIONA UM MOMENTO EM QUE SEU FILHO PASSA HORAS DE DIVERSÃO SEM FICAR ENTEDIADO, ENQUANTO DESENVOLVE SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO. PERMITINDO QUE ELE INVENTE HISTÓRIAS, CRIE PERSONAGENS, ANIMAIS E ATÉ MESMO FORMAS GEOMÉTRICAS.

VEJA OS BENEFÍCIOS DA MASSINHA DE MODELAR PARA AS CRIANÇAS.

1. CONCENTRAÇÃO E CRIATIVIDADE:

AO AMASSAR, AMOLECER, SEPARAR E REMONTAR AS PEÇAS, ELAS PRESTAM ATENÇÃO AOS TAMANHOS E PROPORÇÕES. A MASSINHA DE MODELAR CONTRIBUI PARA O DESENVOLVIMENTO DA CONCENTRAÇÃO E CRIATIVIDADE DAS CRIANÇAS.

2. COORDENAÇÃO MOTORA FINA:

O MANUSEIO DESTA MATERIAL PERMITE QUE AS CRIANÇAS DESENVOLVAM A COORDENAÇÃO MOTORA FINA, VISTO QUE EXERCITAM SUAS MÃOS E DEDOS. FAVORECENDO NA HORA DE TRABALHAR COM A ESCRITA, QUE AS CRIANÇAS TENHAM FACILIDADE PARA USAR OS LÁPIS E FAZER O TRAÇADO DAS LETRAS. CONSIDERANDO O SEU USO UMA PREPARAÇÃO INDIRETA PARA A ESCRITA.

3. COMUNICAÇÃO: EXPRESSÃO E EMOÇÃO

A MASSINHA DE MODELAR É UM MEIO MUITO PRIMÁRIO DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO, JÁ QUE O CONTATO COM AS MÃOS É NA REALIDADE, O USO DESSE MATERIAL POSSIBILITA QUE A CRIANÇA EXPRESSE UMA AMPLA VARIEDADE DE EMOÇÕES. A MASSINHA É MOLDÁVEL E, COMO RESULTADO, PODE SE TRANSFORMAR EM QUALQUER COISA QUE A CRIANÇA QUISE. ASSIM, EXPRESSAM SUAS EMOÇÕES E PENSAMENTOS MAIS ÍNTIMOS. TAMBÉM PODE SER ÚTIL PARA ALIVIAR A TENSÃO, A FRUSTRAÇÃO E A AGRESSIVIDADE. A MASSINHA DE MODELAR POSSIBILITA TAMBÉM QUE A CRIANÇA EXPRESSE SEUS GOSTOS PESSOAIS AO IMAGINAR, CRIAR E MATERIALIZAR SEUS PENSAMENTOS, MODELANDO SUAS FIGURAS FAVORITAS OU ESCOLHENDO AS CORES DE QUE MAIS GOSTA. AS ATIVIDADES QUE DESENVOLVEREMOS NO DECORRER DESSA APOSTILA ESTÃO LIGADAS A ESSE MATERIAL.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS.

FAMÍLIA.

A FAMÍLIA É O PRIMEIRO PONTO DE REFERÊNCIA PARA A CRIANÇA, ASSIM TAMBÉM A SUA CASA. A ESCOLA ENTRA NA VIDA DELA AMPLIANDO SUA NOÇÃO DE ESPAÇO E SEU SENTIMENTO DE INTEGRAÇÃO AO MUNDO. ESTE TEMA VISA PROMOVER A INTERAÇÃO ESCOLA/FAMÍLIA, A FIM DE ESTIMULAR O DESENVOLVIMENTO DE SENTIMENTOS COMO CARINHO, AMOR E RESPEITO AO PRÓXIMO TANTO EM CASA, COMO NA ESCOLA. VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO ABAIXO QUE RETRATA VÁRIOS TIPOS DE FAMÍLIA.



<https://youtu.be/SOLFrm4ZZI8>

APÓS ASSISTIR CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE A IMAGEM ACIMA E QUE NO VÍDEO APARECERAM DIFERENTES FAMÍLIAS, MAS AGORA VAMOS CONVERSAR SOBRE A SUA FAMÍLIA, FAÇA ALGUMAS PERGUNTAS E SE POSSÍVEL ANOTE AS RESPOSTAS.

- NA SUA OPINIÃO QUEM FAZ PARTE DA SUA FAMÍLIA? (DEIXE A CRIANÇA LIVRE PARA CONTAR QUEM ELA RECONHECE COMO MEMBRO DA FAMÍLIA E CLARO SE ELA ESQUECER DE ALGUÉM AÍ VOCÊ PODERÁ AJUDÁ-LA A LEMBRAR).

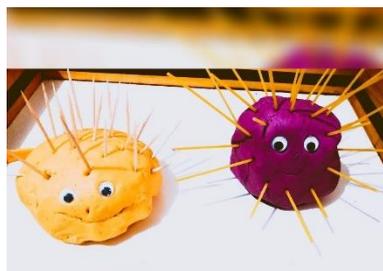
- E VOCÊ GOSTA DA SUA FAMÍLIA?

- É UMA FAMÍLIA GRANDE OU PEQUENA?

- O QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE FAZER JUNTO COM SUA FAMÍLIA?

- AGORA LEMBRE DE OUTRA FAMÍLIA QUE VOCÊ CONHECE, UM VIZINHO OU PARENTE; ESSA FAMÍLIA É IGUAL A SUA OU NÃO? O QUE ELA TEM DE DIFERENTE?

AGORA OLHE ESSAS IMAGENS ABAIXO SÃO REPRESENTAÇÕES DE FAMÍLIAS FEITAS COM MASSINHA DE MODELAR E OUTROS MATERIAIS QUE PODEM ESTAR SENDO USADOS E QUE VOCÊ TEM EM CASA (PALITO, MACARRÃO) QUE TAL AGORA VOCÊ PEGAR A MASSINHA QUE A PROFESSORA MANDOU E CONFECCIONAR A SUA FAMÍLIA. (SE POSSÍVEL MANDE A FOTO).

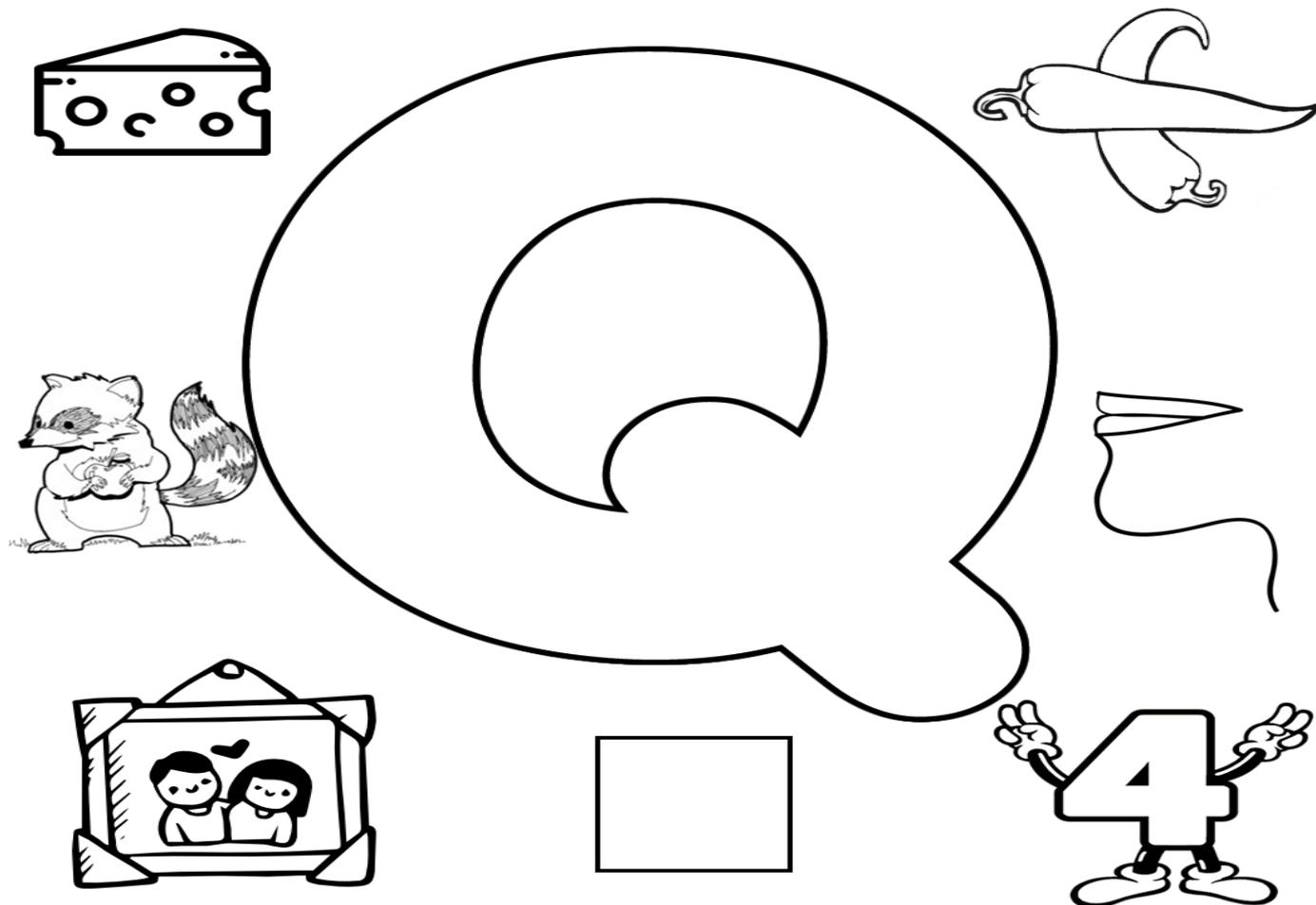


CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

HOJE IREMOS CONHECER MAIS UMA LETRINHA DO NOSSO ALFABETO, E ELA SE CHAMA LETRA Q. EXISTEM VÁRIAS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM ESSA CONSOANTE COMO POR EXEMPLO: QUADRO, QUEIJO, QUADRADO, QUEBRA-CABEÇA, QUATI, QUIABO, QUEIXO, QUATRO.

A LETRINHA DO DIA É..

1- FAÇA O CONTORNO DA LETRA COM TINTA GUACHE VERMELHA



VAMOS ASSISTIR UM VÍDEO MUITO LEGAL QUE TRABALHA A LETRA Q EM ESTUDO, CUJO NOME É (QUEM ESTÁ FELIZ) E AO MESMO TEMPO VAMOS NOS EXERCITAR COM AS COREOGRAFIAS DA MÚSICA. DEIXE A CRIANÇA ASSISTIR QUANTAS VEZES ELA GOSTAR E A INCENTIVE A FAZER OS GESTOS DA MUSIQUINHA E SE POSSÍVEL DANCE JUNTO COM ELA, COM CERTEZA IRÁ ADORAR.



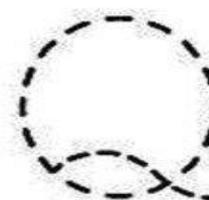
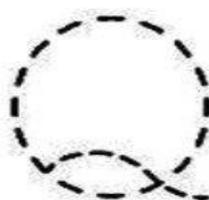
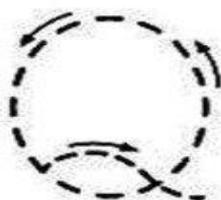
<https://youtu.be/qspoWU0lz8o>

CALIGRAFANDO

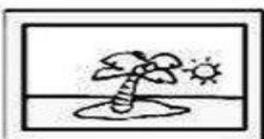
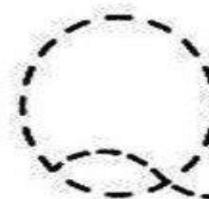
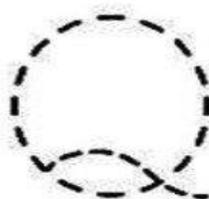
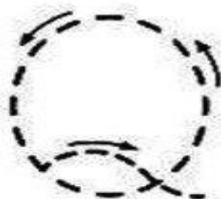
VAMOS PRATICAR? CUBRA A LETRA Q:



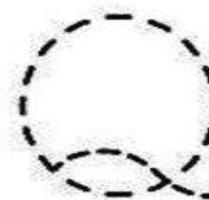
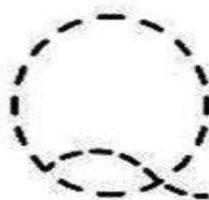
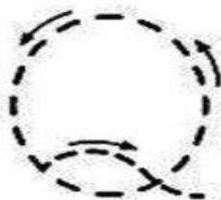
QUEIJO



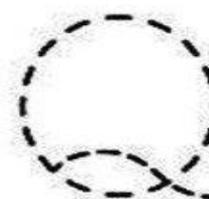
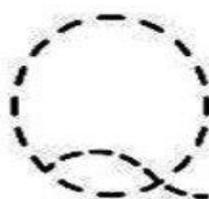
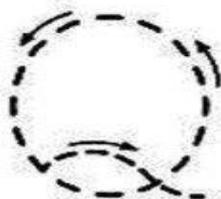
QUIABO



QUADRO



QUATI

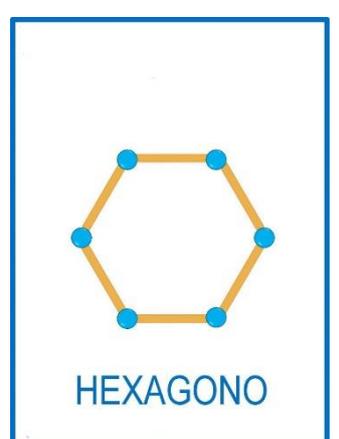
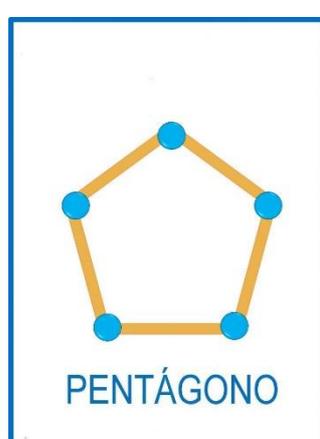
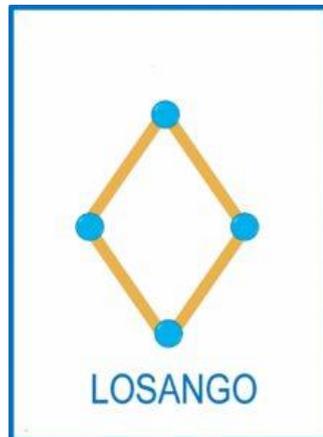


CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

AS FORMAS GEOMÉTRICAS.

NÓS JÁ ESTUDAMOS FORMAS AGORA IREMOS RELEMBRÁ-LAS UM POUQUINHO, POIS NOSSO MUNDO É GEOMÉTRICO. TUDO É FEITO DE FORMAS. LOGO, AS CRIANÇAS TEM CONTATO COM AS FORMAS GEOMÉTRICAS DESDE PEQUENOS. BRINQUEDOS QUE SÃO CÍRCULOS, QUADRADOS, TRIÂNGULOS... UM COLCHÃO RETANGULAR, UM PRATO CIRCULAR... E POR AÍ VAI. UMA DAS ATIVIDADES PARA TRABALHAR FORMAS GEOMÉTRICAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL É REPRODUZIR AS IMAGENS PRESENTES NOS CARTÕES ABAIXO.

PARA REPRODUZIR AS FIGURAS GEOMÉTRICAS, FORAM USADOS PALITOS DE MADEIRA (PALITO DE DENTE OU FÓSFORO) E MASSINHA. CADA BOLINHA REPRESENTA UM VÉRTICE QUE UNIRÁ OS PALITOS. E, CADA UM DOS PALITOS, REPRESENTA UM LADO DA FIGURA GEOMÉTRICA. E É ISSO QUE FAREMOS AGORA, COM AUXÍLIO DE UM ADULTO A CRIANÇA IRÁ OBSERVAR AS FIGURAS ABAIXO E TENTARÁ REPRODUZÍ-LAS COM OS PALITINHOS E MASSINHA. A CADA FIGURA QUE A CRIANÇA CONSEGUIR MONTAR PEÇA PARA ELA CONTAR OS LADOS DA FIGURA ASSIM JÁ VAI TREINANDO A CONTAGEM DOS NUMERAIS.



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL 5

ATIVIDADES REMOTAS

PROFESSORA: VERINHA FIORESE

04 DE MAIO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS, EVIDENCIANDO CONTROLE CORPORAL E EXERCITANDO A ESCUTA.

SABERES E CONHECIMENTOS: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO.

ALONGAMENTOS

MESMO QUE NÃO SEJA PRATICADA QUALQUER ATIVIDADE FÍSICA, O ALONGAMENTO PARA CRIANÇAS DEVE SER FEITO. O INCENTIVO NAS CRIANÇAS PARA REALIZAR OS ALONGAMENTOS TAMBÉM É MUITO EDUCATIVO. CRIANÇAS QUE SE HABITUAM A FAZER ALONGAMENTOS DIARIAMENTE, CHEGAM À IDADE ADULTA COM ESSE HÁBITO.

- AUMENTO DA FLEXIBILIDADE, MELHORANDO OS MOVIMENTOS E DEIXANDO-OS MAIS SOLTOS E LEVES;
- ATIVAÇÃO DA CIRCULAÇÃO SANGUÍNEA, MELHORANDO PROBLEMAS DE MÁ CIRCULAÇÃO, POR EXEMPLO;
- MELHORIA A NÍVEL POSTURAL E, CONSEQUENTEMENTE, DIMINUIÇÃO DE ALGUMAS DORES ASSOCIADAS;
- PREVENÇÃO DE LESÕES DESPORTIVAS QUE OCORRER APÓS A PRÁTICA DE EXERCÍCIO;
- RELAXAMENTO DO CORPO E DA MENTE, SENDO EXCELENTE PARA O ALÍVIO DO STRESS;

AGORA PARA RELAXAR O CORPO E A MENTE COM AUXÍLIO DOS PAIS OU RESPONSÁVEL, VAMOS ALONGAR OBSERVANDO AS IMAGENS E REALIZANDO OS MOVIMENTOS, PODEMOS TAMBÉM APROVEITAR O MOMENTO OUVINDO UMA MÚSICA RELAXANTE.
DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ZS0V8NOP6TC](https://www.youtube.com/watch?v=ZS0V8NOP6TC)

Alongamentos



1. Coloque as mãos sobre a nuca e pressione a cabeça para baixo.



2. Puxe a cabeça com uma das mãos até sentir uma leve pressão na lateral do pescoço.



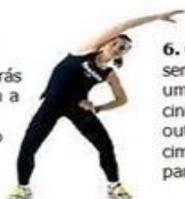
3. Faça um movimento giratório com a cabeça, primeiro sentido horário e depois sentido anti-horário.



4. Com as pernas paralelas e semi-flexionadas, pressione o cotovelo em direção ao corpo.



5. Leve o braço flexionado para trás da cabeça e, com a outra mão, puxe levemente para o outro lado.



6. Com os joelhos semi-flexionados e uma das mãos na cintura, levante a outra mão para cima e incline-se para a lateral.



7. Mantenha as pernas bem afastadas e a ponta dos pés afastadas e a ponta dos pés apontando para fora e desça o tronco para um dos lados até sentir uma leve tensão na parte de trás da coxa.



8. Mantenha as mãos apoiadas no solo e a musculatura do joelho semi-flexionada, levando o abdômen até as coxas.



9. Deixe a parte de cima neutra e o tronco ereto. Flexione um pouco a perna da frente e deixe a de trás estendida, com o calcanhar no solo.



10. Estique os braços seguindo a linha do tronco. Mantenha o abdômen levemente contraído e os joelhos destravados.



11. Mantenha o tronco ereto e o abdômen levemente contraído. Leve um pé para trás até encostar no glúteo. Flexione levemente a perna de apoio.



12. Mantenha-se com os pés paralelos na abertura do quadril. Avance uma perna para frente, flexionando o joelho e descendo o quadril até formar um ângulo de 90° com a perna que foi a frente.



13. Em pé, mantenha-se com os pés paralelos na abertura do quadril. Desloque uma perna para lateral, flexionando o joelho até a altura do quadril e mantendo a outra perna estendida.

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL 5

ATIVIDADES REMOTAS

PROFESSORA: VERINHA FIORESE

04 DE MAIO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, CORES E FORMAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: ESPERIENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL, BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZADO MATERIAIS DIVERSOS.

RECONHECER AS CORES PRESENTES NA NATUREZA E EM OBJETOS, NOMEANDO-AS, FAZENDO A CORRESPONDÊNCIA ENTRE CORES E ELEMENTOS.

SABERES E CONHECIMENTOS: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUME, ESPAÇOS, FORMAS, ELEMENTOS BIDIMENSIONAIS E TRDIENSIONAIS.

CONVIDE SUA FAMÍLIA PRA JUNTOS REALIZAR UM PASSEIO ENTORNO DA SUA CASA PARA OBSERVAR A NATUREZA, COLETE ALGUNS ELEMENTOS DA NATUREZA COMO, PEQUENAS PEDRAS, SEMENTES, TERRA, AREIA, ARGILA, PÓ DE MADEIRA, GRAVETOS, FLORES, FOLHAS ETC.

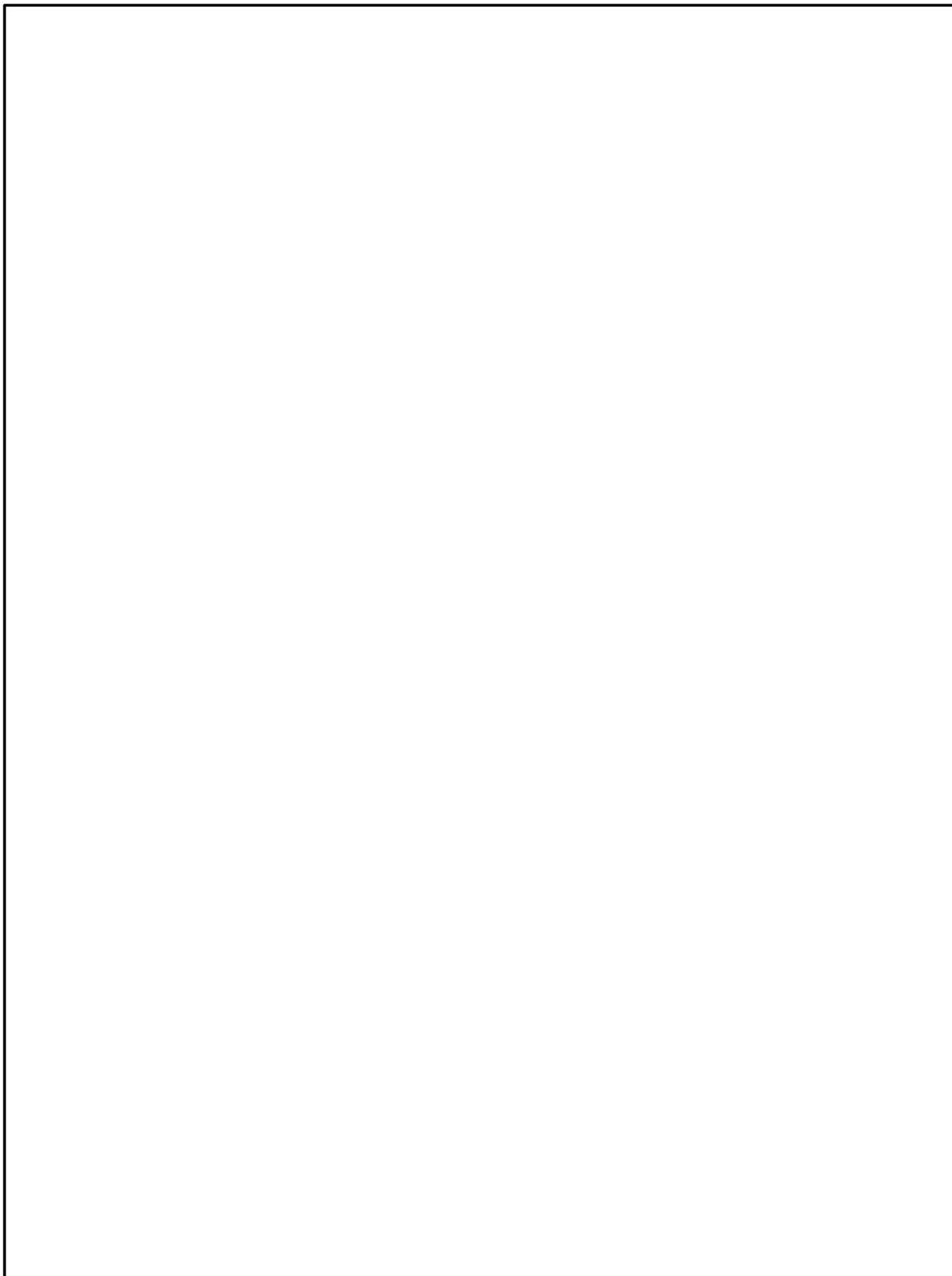
AGORA QUE VOCÊ COLETOU OS ELEMENTOS DA NATUREZA, OBSERVE COMO É SUA TEXTURA E TAMANHO: MOLE OU DURO, ÁSPERO OU LISO, GRANDE OU PEQUENO, LEVE OU PESADO. DEPOIS USE SUA IMAGINAÇÃO UTILIZANDO OS ELEMENTOS DA NATUREZA PARA CRIAR A SUA OBRA DE ARTE FAZENDO O DESENHO DE UM BONECO.

EXEMPLOS:



REFERENCIAS: ACESSO EM: [HTTPS://CIENCIASDAEDUCACAO.COM.BR/EDUCACAO-INFANTIL/ARTES-COM-ELEMENTOS-DA-NATUREZA/](https://cienciasdaeducacao.com.br/educacao-infantil/artes-com-elementos-da-natureza/)

REGISTRE A TRAVÉS DE FOTOS OU VÍDEO SUA OBRA DE ARTE E ENVIE NO GRUPO DE WHATSAPP, SE POSSÍVEL **COLE AQUI.**



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL 5

ATIVIDADES REMOTAS

PROFESSORA: VERINHA FIORESE

04 DE MAIO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO MOVIMENTOS CORPORAIS, VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES.

SABERES E CONHECIMENTOS: EQUILÍBRIO, DESTREZA, POSTURA E CONTROLE DO CORPO.

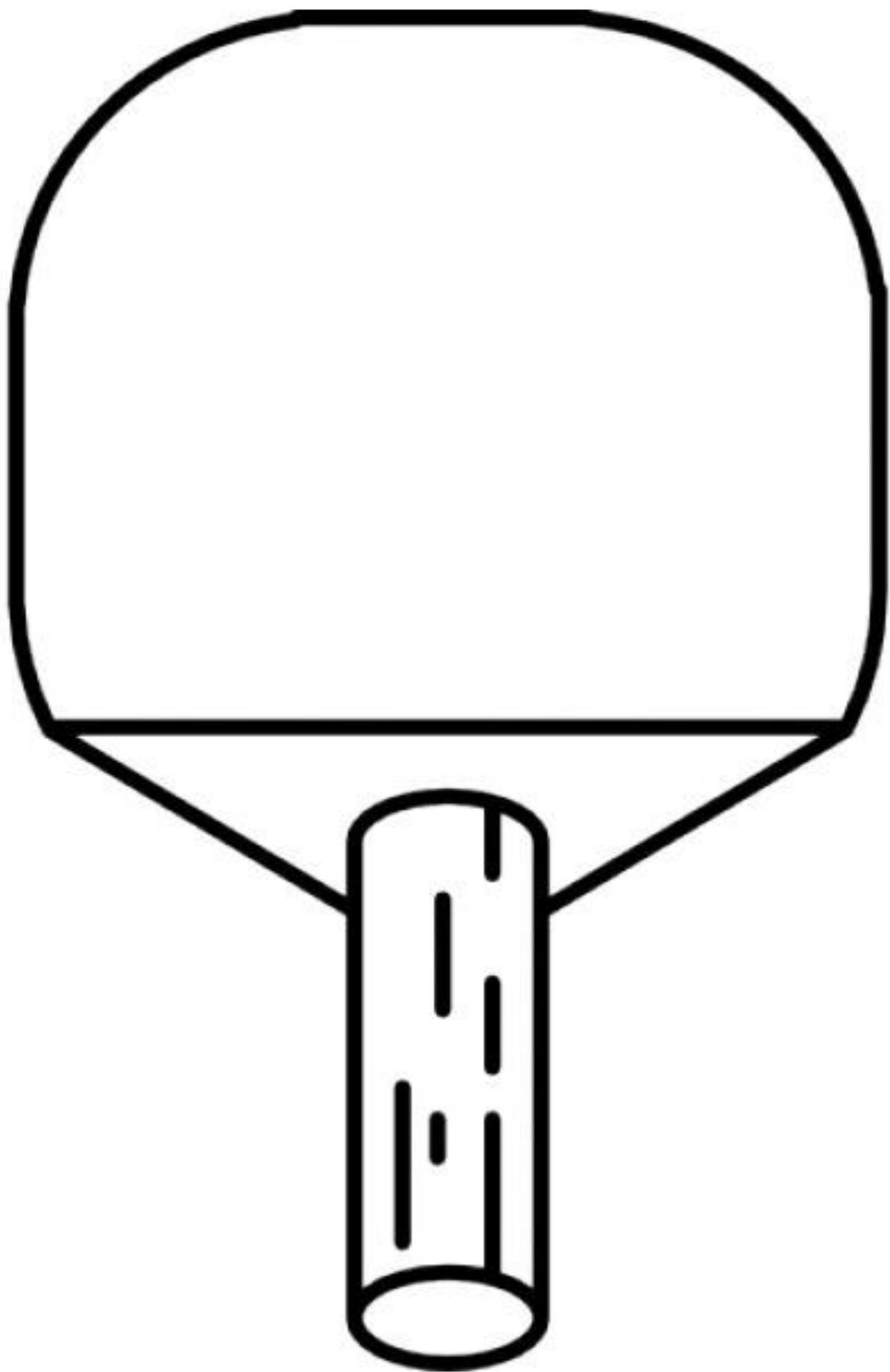
RAQUETEBALL

VAMOS NOS DIVERTIR REALIZANDO UMA ATIVIDADE RECREATIVA DE CORPO E MOVIMENTO, USANDO DUAS RAQUETES CONFECCIONADAS COM PAPELÃO OU MATERIAL DISPONÍVEL EM CASA, CONFORME O MODELO ABAIXO. PARA ESTA ATIVIDADE VOCÊ VAI PRECISAR DE UM BALÃO, ENCHA O BALÃO E AMARRE, UM PEDAÇO DE BARBANTE PARA DELIMITAR O ESPAÇO DOS DOIS PARTICIPANTES. COMO JOGAR: UM PARTICIPANTE DE FRENTE PARA O OUTRO COLOCANDO O BARBANTE NO MEIO PARA DELIMITAR O ESPAÇO, COMO SE FOSSE JOGAR TÊNIS, O JOGADOR 1 JOGA O BALÃO PARA O JOGADOR 2 USANDO A RAQUETE, NÃO PODE JOGAR O BALÃO COM AS MÃOS, AMBOS OS JOGADORES NÃO PODEM DEIXAR O BALÃO CAIR NO CHÃO, FAZ PONTO QUEM PRIMEIRO DERRUBAR O BALÃO DO ADVERSÁRIO NO CHÃO.

ACESSE A MÚSICA:

<HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/EDUCACAOFISICADADEPRESSAOO/VIDEOS/271373860848924/>





CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL 5

ATIVIDADES REMOTAS

PROFESSORA: VERINHA FIORESE

04 DE MAIO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, CORES E FORMAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: ESPERIENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL, BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZADO MATERIAIS DIVERSOS.

RECONHECER AS CORES PRESENTES NA NATUREZA E EM OBJETOS, NOMEANDO-AS, FAZENDO A CORRESPONDÊNCIA ENTRE CORES E ELEMENTOS.

SABERES E CONHECIMENTOS: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUME, ESPAÇOS, FORMAS, ELEMENTOS BIDIMENSIONAIS E TRDIENSIONAIS.

CONFECCIONE UM CARTÃO USANDO A IMAGEM QUE ESTÁ EM ANEXO E COM AUXÍLIO DE ALGUÉM DA FAMÍLIA, ESCREVA ALGUMAS PALAVRAS DE CARINHO. RECORTE O CONTO RNO DA IMAGEM, DOBRE NO PONTILHADO E DECORE COLANDO NAS PÉTALAS DA FLOR, PEQUENOS PEDAÇOS DE PAPEL LAMINADO, NAS FOLHAS BOLINHAS DE PAPEL CREPOM VERDE E NO CAULE PEDAÇOS DE FIOS DE LÃ. DEPOIS DE PRONTO PRESENTEI COM O CARTÃO, SUA MÃE OU ALGUÉM QUE CUIDA MUITO BEM DE VOCÊ.

