

ESCOLA MUNICIPAL DO CAMPO SANTO ANTÔNIO

Educação Infantil e Ensino Fundamental Anos Iniciais

Sertãozinho, S/Nº Fone: (45) 991029591

E-mail: escolarural@hotmail.com

CAMPO BONITO

CEP: 85.450-000

PARANÁ

ATIVIDADES REMOTAS/ INFANTIL 5

DATA: 18/05/2021

PROFESSORA: ADRIELY CRISTINE LENLER LUNARDI

NOME DO ALUNO:

TURMA: INFANTIL 5

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS.

AS PROFISSÕES.



QUAL A IMPORTÂNCIA DE CONHECER AS PROFISSÕES NA EDUCAÇÃO INFANTIL?

A IMPORTÂNCIA DE CONHECER AS PROFISSÕES E IDENTIFICAR OS PROFISSIONAIS QUE AS DESEMPENHAM, SUAS FUNÇÕES E A IMPORTÂNCIA DELAS NA SOCIEDADE. TRANSMITIR VALORES PARA A FORMAÇÃO MORAL E SOCIAL DA CRIANÇA.

NO INÍCIO APRESENTE O TEMA “PROFISSÕES” E PEÇA PARA QUE A CRIANÇA CITE QUAIS PROFISSÕES CONHECE, ESTIMULANDO A MEMÓRIA COM PERGUNTAS COMO “QUAL É A PROFISSÃO DO PAPAÍ?”, “QUAL A PROFISSÃO DA MAMÃE?”, ETC.

VAMOS ASSISTIR A VIDEOZINHOS QUE FALAM SOBRE AS DIVERSAS PROFISSÕES QUE EXISTEM.



<https://youtu.be/Sa4UURwodzA>



<https://youtu.be/4MkHPx7yPmY>

QUAL É A PROFISSÃO DOS SEUS PAIS?

RESPONDA COLANDO GRAVURAS DE REVISTAS, JORNAIS OU ATRAVÉS DESENHOS QUE REPRESENTEM AS PROFISSÕES QUE ELES EXERCEM.

MINHA MÃE	MEU PAI

LIGUE AS PROFISSÕES AOS OBJETOS QUE A PERTENCEM.



•

•



•

•



•

•



•

•



•

•



•

•



•

•



•

•



•

•



•

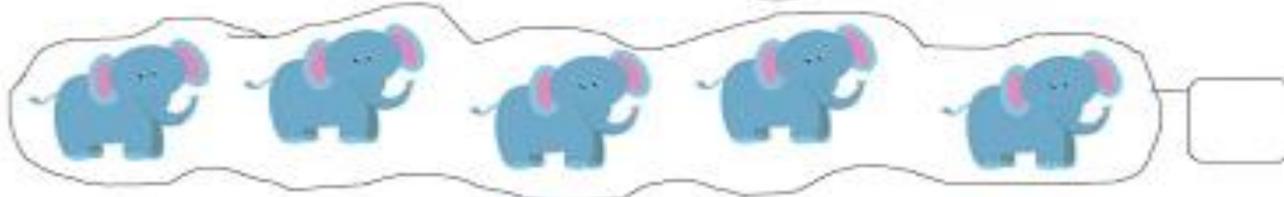
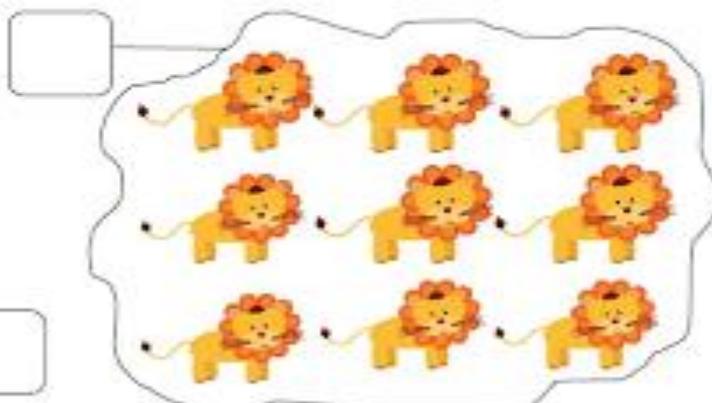
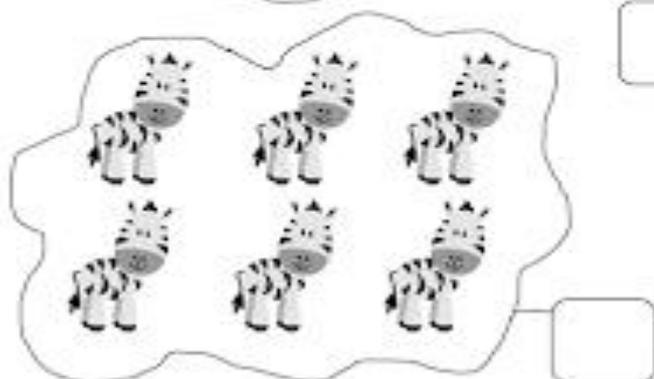
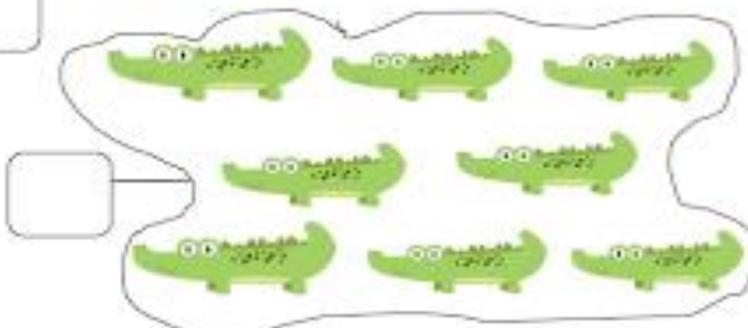
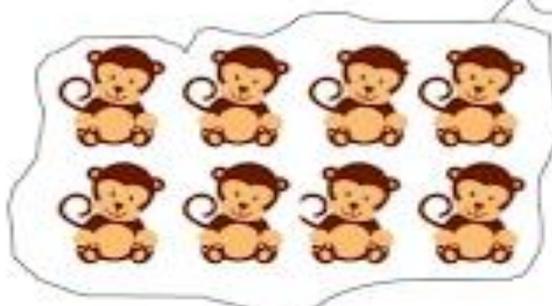
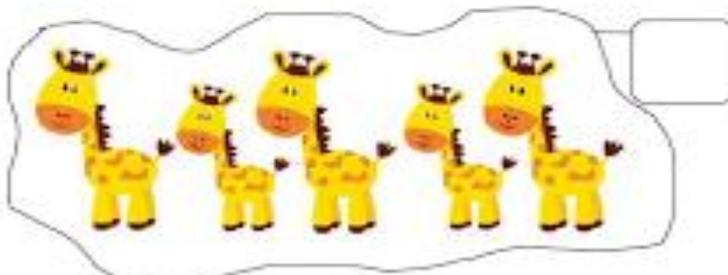
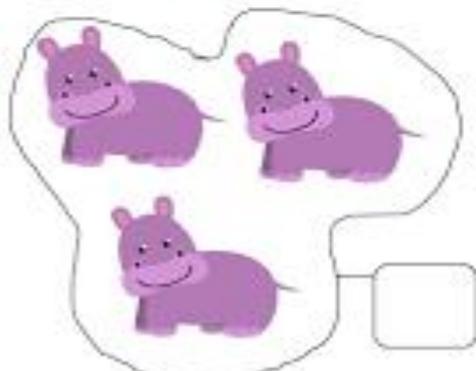
•



CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: _____

- CONTE E DESCUBRA QUANTOS ANIMAIS HÁ EM CADA CONJUNTO:



- QUAL É O ANIMAL QUE TEMOS EM MAIOR QUANTIDADE? VAMOS COLORIR O CÍRCULO QUE REPRESENTA ESTE ANIMAL:



CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

HOJE VAMOS APRENDER UMA LETRA NOVA: A CONSOANTE **R** DE RATO.



https://youtu.be/-m_0f9FBjFQ

APÓS ASSISTIR O VÍDEO ENFATIZE COM A CRIANÇA MAIS PALAVRAS QUE COMECEM COM A LETRA R, EXEMPLO: **REI**, **RAIO**, **RAPOSA**, **REGADOR**, **RIFA**, **ROLO**, **RUIM**, **RESPEITO**, **RAUL**.

 ESCOLA: _____
TURMA: _____ PROFESSOR(A): _____
EU SOU: _____

A LETRA DO DIA É... **R**

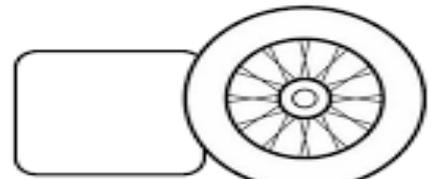
1- PROCURE E CIRCULE TODAS AS LETRAS R QUE ENCONTRAR ABAIXO

Y L R N
R T K
P R N
RATO

2- ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO.

 **RAPOSA**

 **REI**

 **RODA**

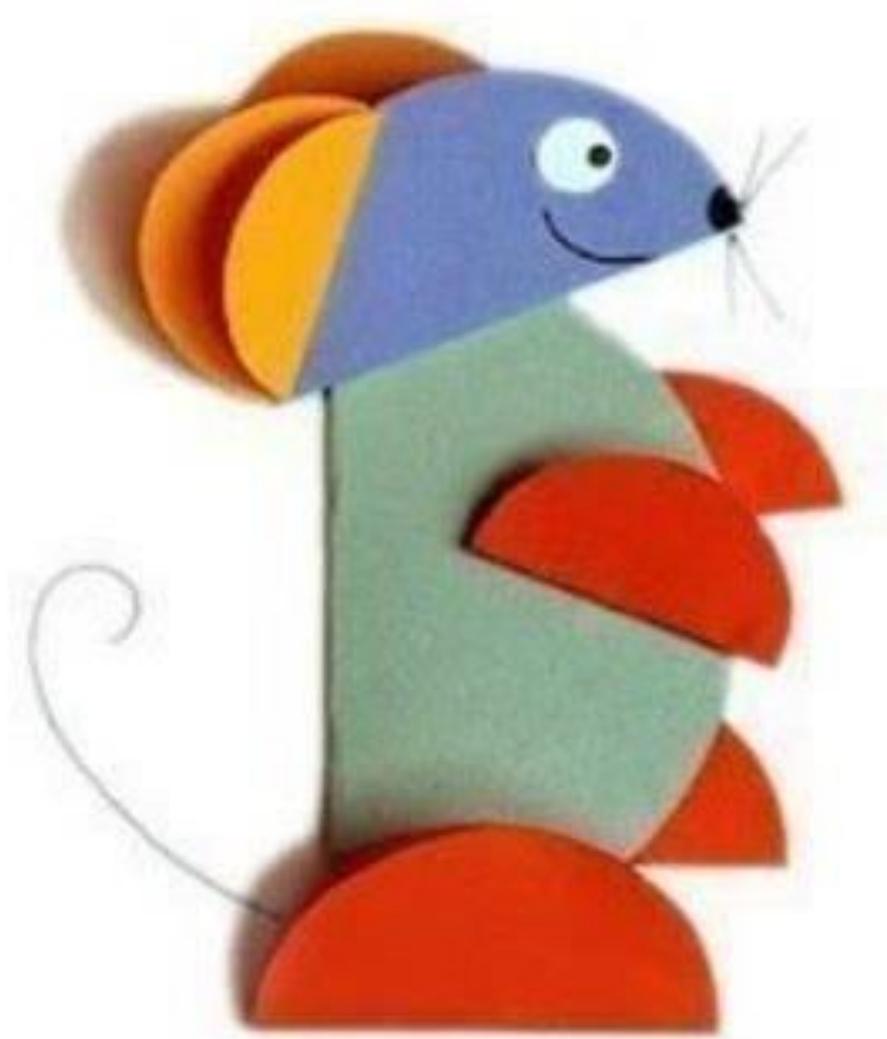
A ARTE DE ENSINAR E APRENDER

AGORA VAMOS FAZER A DOBRADURA DE UM LINDO RATINHO COMO MOSTRA A FIGURA ABAIXO; OS MATERIAIS NECESSÁRIOS ESTÃO INDO ANEXOS JUNTAMENTE COM AS ATIVIDADES.

OS CÍRCULOS NECESSÁRIOS JÁ ESTÃO INDO DESENHADOS BASTA RECORTÁ-LOS.

DEPOIS DE RECORTAR A CRIANÇA IRÁ DOBRA-LOS AO MEIO (TODOS SÃO DOBRADOS AO MEIO SOMENTE).

PRIMEIRO DEIXE A CRIANÇA OBSERVAR A IMAGEM ABAIXO E TENTAR MONTAR O RATINHO SÓZINHA DEPOIS ENTÃO COM AUXÍLIO DE UM ADULTO VIRÁ A PARTE DA COLAGEM DOS CÍRCULOS.



CALIGRAFANDO

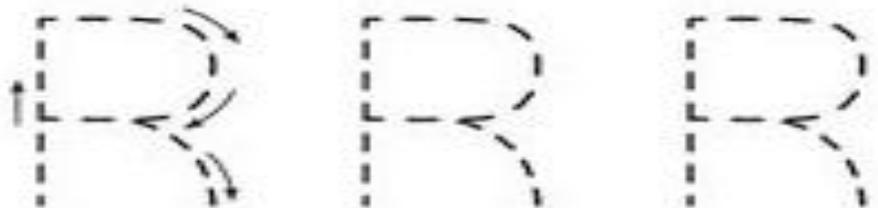
VAMOS PRATICAR? CUBRA A LETRA R:



ROSA



RELÓGIO



ROLINHA



RAINHA

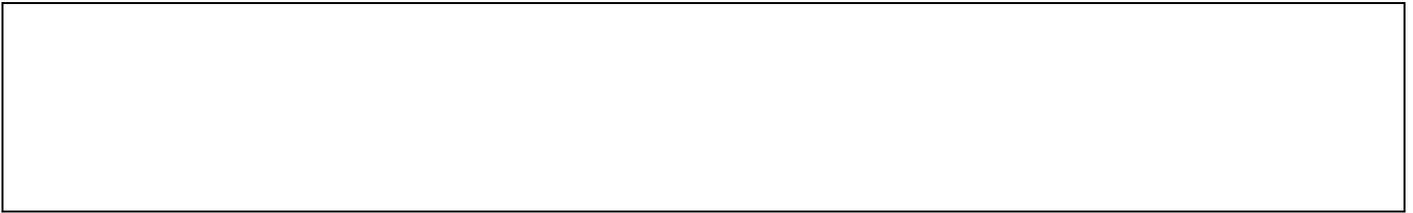


AGORA RECORTE DE REVISTAS OU JORNAIS ESSA LETRINHA QUE ESTAMOS ESTUDANDO E COLE AQUI EM BAIXO.

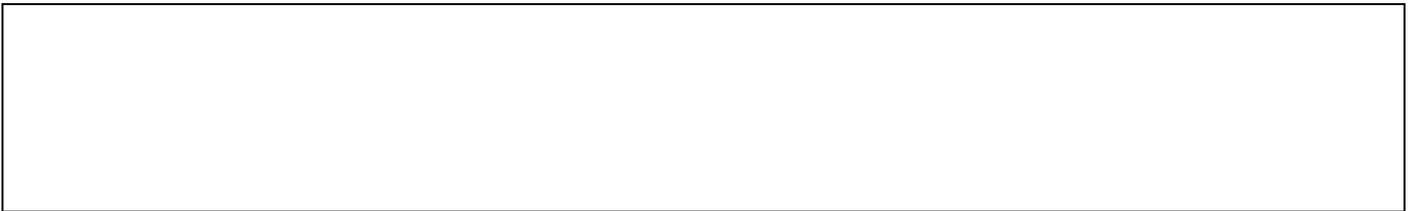
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

RELAÇÃO NÚMEROS/ QUANTIDADES.

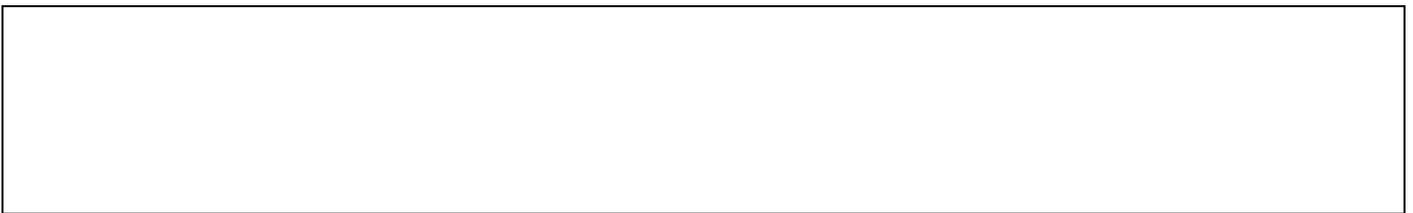
DESENHE DENTRO DO QUADRO ABAIXO 6 BOLAS.



AGORA DESENHE 8 PIRULITOS.



COMO VOCÊ É UM BOM DESENHISTA VAMOS DESENHAR AGORA 4 NUVENS.



LEMBRA DAS FORMAS GEOMÉTRICAS ENTÃO VAMOS DESENHAR 5 TRIÂNGULOS.



DESENHE 9 CORAÇÕES.



CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

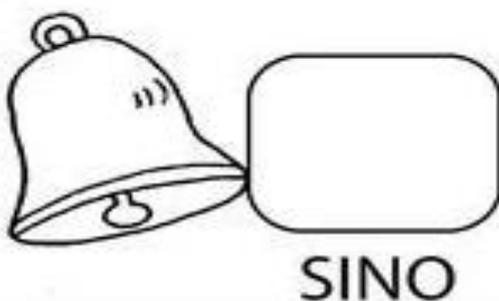
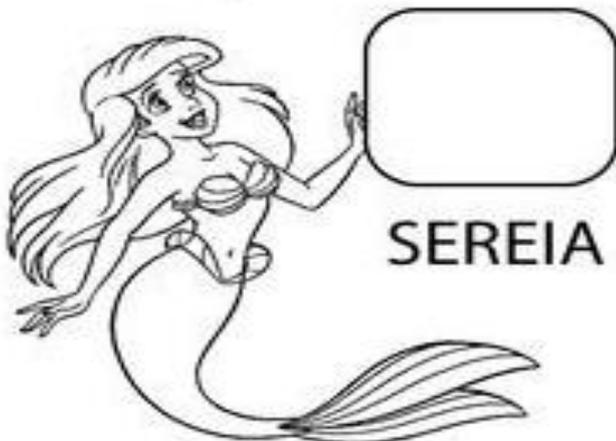
VAMOS CONHECER A LETRINHA **S** DO SAPO.



<https://youtu.be/0JkSpPZJDkE>

A LETRA DO DIA É... **S**

1- ESCREVA NOS QUADROS A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO.



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL 5

ATIVIDADES REMOTAS

PROFESSORA: VERINHA FIORESE

18 DE MAIO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, CORES E FORMAS

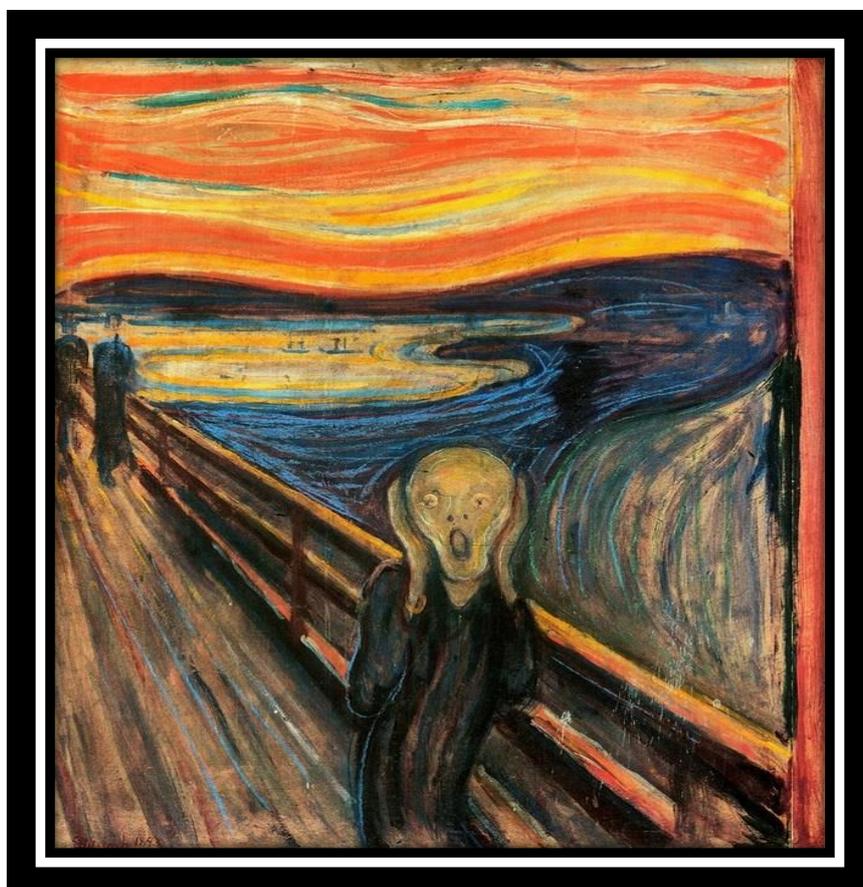
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: CONHECER A APRECIAR ARTESANATO E OBRAS DE ARTES VISUAIS DE DIFERENTES TÉCNICAS, MOVIMENTOS, ÉPOCAS, ESTILOS E CULTURAS.

SABERES E CONHECIMENTOS: OBRAS DE ARTE, AUTORES E CONTEXTOS.

O GRITO É UMA DAS MAIS FAMOSAS PINTURAS DA HISTÓRIA DA ARTE OCIDENTAL. FOI PINTADA EM 1893 PELO ARTISTA NORUEGUÊS EDVARD MUNCH, QUE UTILIZOU TINTA A ÓLEO, TÊMPERA E GIZ PASTEL SOBRE CARTÃO. É CONSIDERADA UMA OBRA-PRIMA, POIS O ARTISTA CONSEGUIU TRADUZIR O SENTIMENTO DE ANGÚSTIA E SOLIDÃO TÃO PRESENTES NA HUMANIDADE.

APRESENTE O DESENHO DA OBRA PARA CRIANÇA E PONTUE PARA ELA AS CORES, A EXPRESSÃO DO PERSONAGEM. DEPOIS REVELE O TÍTULO DA OBRA. PERGUNTE À CRIANÇA SE PARECE QUE O PERSONAGEM ESTÁ EMITINDO ALGUM SOM E QUE SOM É ESSE. ESPERA-SE QUE A CRIANÇA DIGA QUE ESSE SOM É UM GRITO. BRINQUE DE IMITAR O SOM SUGERIDO NA OBRA, EXPLORE A ALTURA E A INTENSIDADE (FORTE OU FRACO). SERÁ QUE O PERSONAGEM ESTÁ GRITANDO ALTO OU BAIXO? SERÁ QUE É UM GRITO GRAVE (GROSSO) OU AGUDO (FINO)? BRINQUE DE REPRODUZIR ESSAS VARIAÇÕES DE SONS.

O GRITO



AGORA PEÇA PARA CRIANÇA CRIAR UM DESENHO DE ACORDO COM SUA IMAGINAÇÃO: PARA INICIAR ESSA ATIVIDADE, PERGUNTE À CRIANÇA COMO SERIA SE O QUADRO MUDASSE DE NOME. SE EM VEZ DE “O GRITO” A OBRA TIVESSE O NOME DE OUTRO SOM DO CORPO. POR EXEMPLO: O ESPIRRO OU A RISADA? PEÇA À CRIANÇA QUE PENSE NOS BARULHOS DO CORPO E FAÇA UM DESENHO INSPIRADO NA OBRA O GRITO. DEPOIS AUXILIE NO REGISTRO DO NOME DA OBRA CRIADA PELA CRIANÇA, PARA ISSO PERGUNTE A ELA O NOME DA OBRA QUE ELA CRIOU COM O SOM **ESPIRRO** OU **RISADA** E AUXILIE NA ESCRITA DO DESENHO, FALANDO OS NOMES DAS LETRAS USADAS PARA A COMPOSIÇÃO DAS PALAVRAS.



RERERÊNCIAS:

ACESSO EM: [HTTPS://SANTAISABEL.SP.GOV.BR/PORTAL/WP-CONTENT/UPLOADS/2020/06/G5-SEMANA-DE-15-A-19-DE-JUNHO.PDF](https://santaisabel.sp.gov.br/portal/wp-content/uploads/2020/06/G5-SEMANA-DE-15-A-19-DE-JUNHO.PDF)

ACESSO EM: [HTTPS://WWW.TODAMATERIA.COM.BR/O-GRITO/#:~:TEXT=O%20GRITO%20%C3%A9%20UMA%20DAS,NACIONAL%20DE%20OSLO%2C%20NA%20NORUEGA.](https://www.todamateria.com.br/o-grito/#:~:TEXT=O%20GRITO%20%C3%A9%20UMA%20DAS,NACIONAL%20DE%20OSLO%2C%20NA%20NORUEGA.)

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – INFANTIL 5

ATIVIDADES REMOTAS

PROFESSORA: VERINHA FIORESE

18 DE MAIO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO GESTOS E MOVIMENTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE, POSICIONANDO O CORPO NO ESPAÇO; DESLOCAR-SE EM DIFERENTES ESPAÇOS E DIREÇÕES, DE DIFERENTE MODOS, DE ACORDO COM DIFERENTES RITMOS.

SABERES E CONHECIMENTOS: NOÇÕES DE DIRECIONALIDADE, LATERALIDADE, PROXIMIDADE E INTERIORIDADE; ORIENTAÇÃO ESPACIAL.

LATERALIDADE COM CALÇADOS

ORGANIZAR ALGUNS PARES DE CALÇADOS EM FILA EM POSIÇÕES DIFERENCIADAS: DIREITA ESQUERDA, FRENTE, ATRÁS. ORIENTAR QUE A CRIANÇA PULE SEGUINDO A POSIÇÃO DO CALÇADO E NOMEIE A POSIÇÃO PARA A CRIANÇA.



DISPONÍVEL EM: [HTTPS://FB.WATCH/5J_92DLB4R/](https://fb.watch/5J_92DLB4R/). ACESSO EM 07/05/2021,14:21.

JOGO DA MEMÓRIA DAS PROFISSÕES.

O JOGO DA MEMÓRIA ESTIMULA O RACIOCÍNIO, A CONCENTRAÇÃO O QUE É MUITO BOM PARA A CRIANÇA ENTÃO POR ISSO BASTA RECORTAR E DIVIRTA-SE.

