

Centro Municipal de Educação Infantil

São Francisco



Entrega: 20/08

Devolução: 27/08

**INFANTIL V**

## ATIVIDADES REMOTAS

SEXTA-FEIRA – 20 DE AGOSTO DE 2021

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:** O EU, O OUTRO E O NÓS/ CORPO, GESTO E MOVIMENTOS.  
**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:** (EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações. (EI03CG05) manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.  
**SABERES E CONHECIMENTOS:** INTERAÇÕES COM O OUTRO/ REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: COLAGEM.

### ATIVIDADE 1

**- VOCÊ CONHECE A ORIGEM DA ERVA MATE, MUITA USADA NO CHIMARRÃO EM NOSSAS CASAS? ENTÃO HOJE VAMOS CONHECER A LENDA DA ERVA MATE.**

A LENDA DA ERVA-MATE É UMA HISTÓRIA FOLCLÓRICA DO SUL DO BRASIL. CONTA A HISTÓRIA QUE UM GUERREIRO GUARANI ESTAVA TRISTE PORQUE JÁ ESTAVA VELHO DEMAIS PARA GUERREAR.

SEU ÚNICO CONSOLO ERA SUA FILHA, YARI, QUE TINHA RECUSADO MUITOS PEDIDOS DE CASAMENTO PARA PODER CUIDAR MELHOR DO PAI.

UM DIA, VEIO À CASA DO VELHO GUARANI UM VIAJANTE ESTRANHO, COM ROUPAS EXÓTICAS E OLHOS AZUIS. YARI E SEU PAI FORAM HOSPITALEIROS CANTARAM PARA O VIAJANTE E LHE OFERECERAM SUAS MELHORES COMIDAS.

NO DIA SEGUINTE, O VIAJANTE AGRADECIDO SE REVELOU SER UM MENSAGEIRO DE TUPÃ E, PARA RETRIBUÍ-LOS A BONDADE, REALIZARIA QUALQUER DESEJO QUE TIVESSEM.

O VELHO PEDIU QUE LHE FOSSEM DEVOLVIDO AS FORÇAS DA JUVENTUDE, PARA QUE ASSIM A FILHA FICASSE LIVRE PARA SE CASAR.

O MENSAGEIRO ENTREGOU AO VELHO AS FOLHAGENS DA PLANTA CAÁ E ENSINOU A ELE COMO CULTIVÁ-LA E COMO PREPARAR UMA INFUSÃO COM ELA. A POÇÃO MÁGICA QUE DEVOLVEU O ÂNIMO AO VELHO ÍNDIO ERA O CHÁ DE ERVA MATE.

COM O PASSAR DOS ANOS O CHIMARRÃO SE TORNOU TRADIÇÃO EM NOSSAS COMUNIDADES NO SUL DO BRASIL, COMO SÍMBOLO DE HOSPITALIDADE E AMIZADE.



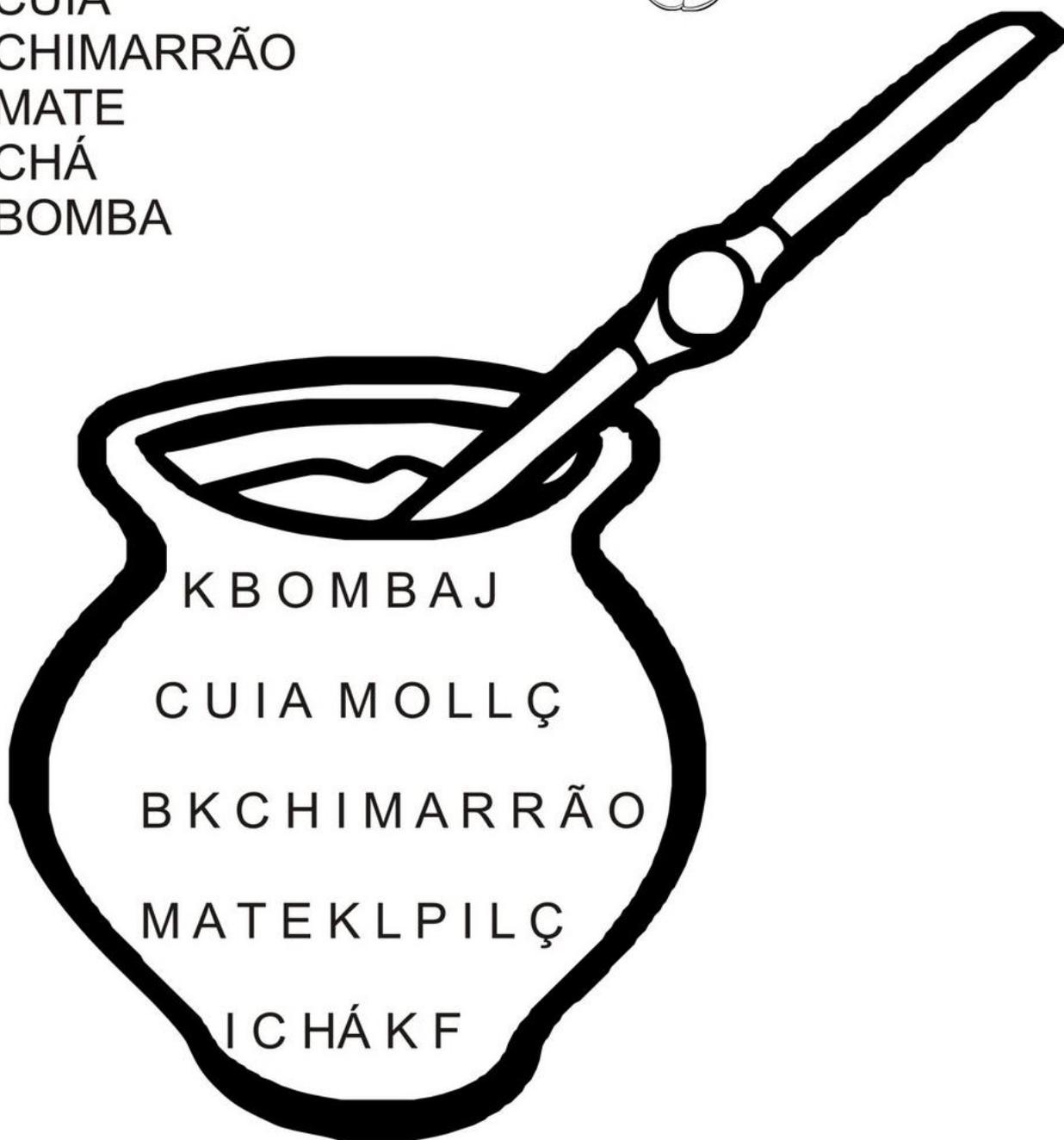
- NA SUA FAMÍLIA VOCÊS TEM O COSTUME DE TOMAR CHIMARRÃO?

- FAÇA UMA LISTA DAS COISAS QUE SÃO USADAS PARA PREPARAR O CHIMARRÃO


**ATIVIDADE 2**

ENCONTRE E CIRCULE AS PALAVRAS E DEPOIS REESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO.

CUIA  
CHIMARRÃO  
MATE  
CHÁ  
BOMBA




### **ATIVIDADE 3**

O CHIMARRÃO É UMA TRADIÇÃO GAÚCHA, QUE SE FAZ VISTA EM MUITAS FAMÍLIAS DE NOSSO MUNICÍPIO E EM VÁRIAS REGIÕES DO PAÍS.

NA ATIVIDADE A CRIANÇA DEVERÁ COLAR :

- CUIA: RASPAS DE LÁPIS APONTADO.
- ERVA-MATE: SOBRAS DE ERVA- MATE.
- BOMBA: PAPEL LAMINADO.



## ATIVIDADES REMOTAS

SEGUNDA-FEIRA – 16 DE AGOSTO DE 2021

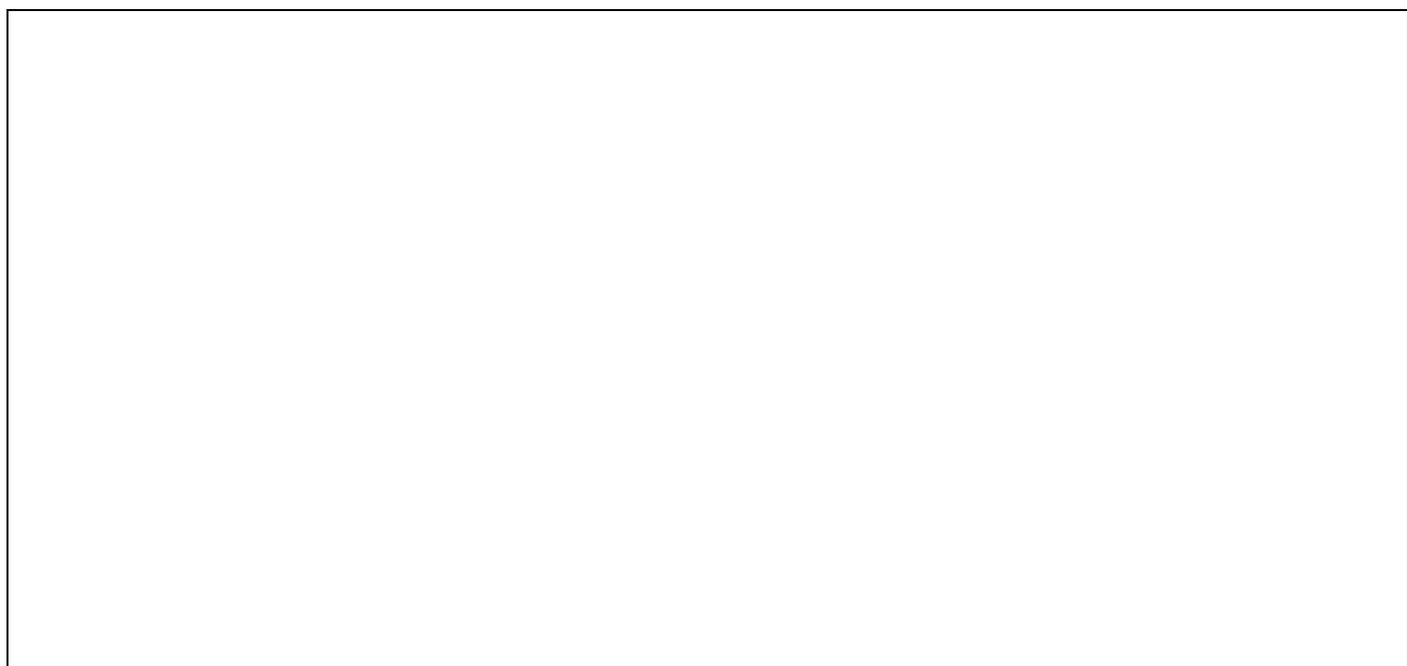
**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO/ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: (EI03ET02)** Reunir informações de diferentes fontes para descobrir por que as coisas acontecem e como funcionam, registrando e comunicando suas descobertas de diferentes formas (oralmente, por meio da escrita, desenhos, **(EI03EF09)** Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

**SABERES E CONHECIMENTOS: INSTRUMENTOS PARA OBSERVAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO./ IDENTIFICAR HÁBITOS, RITOS E COSTUMES PRÓPRIOS, BEM COMO DE OUTRAS FAMÍLIAS.**

### ATIVIDADE 1

- NA AULA ANTERIOR CONHECEMOS A LENDA DA ERVA-MATE, VOCÊ SABE DE ONDE VEM A ERVA UTILIZADA NO PREPARO DO CHIMARRÃO.
- CONVERSAR COM AS CRIANÇAS SOBRE A TRANSFORMAÇÃO DAS FOLHAS EM ERVA.
- MOSTRAR PARA AS CRIANÇAS A ERVA, DEIXAR QUE ELA SINTA A TEXTURA, O CHEIRO, CONVERSAR COM ELA E MOSTRAR COMO SE FAZ PARA PREPARAR UM CHIMARRÃO, DEIXE-A AJUDAR NO PASSO A PASSO, EXPLICANDO PARA ELA A QUANTIDADE DE ERVA QUE SE COLOCA DENTRO DA CUIA, EXPLICAR SOBRE A TEMPERATURA DA ÁGUA IDEAL PARA TOMAR O CHIMARRÃO. E COM A ÁGUA NÃO MUITO QUENTE DEIXAR A CRIANÇA EXPERIMENTAR, DEPOIS QUESTIONE O QUE ELA ACHOU, QUE SABOR O CHIMARRÃO TEM, (SE É DOCE, AMARGO, SALGADO OU AZEDO).
- RECORTAR UM RÓTULO DA EMBALAGEM DE ERVA E COLAR NA FOLHA, ESCRIVENDO O NOME DA ERVA QUE A SUA FAMÍLIA USA.
- CASO SUA FAMÍLIA NÃO TENHA HÁBITO DE TOMAR CHIMARRÃO PEÇA PARA ALGUM PARENTE OU VIZINHO, UM POUCO DE ERVA, PARA VOCÊ CONHECER.



## ATIVIDADE 2

- APRENDEMOS QUE A ERVA-MATE, É MAIS UMA HERANÇA DOS NOSSOS ANTEPASSADOS ÍNDIOS, ENTÃO VAMOS CANTAR E CONTAR OS INDIOZINHOS.

# OS INDIOZINHOS

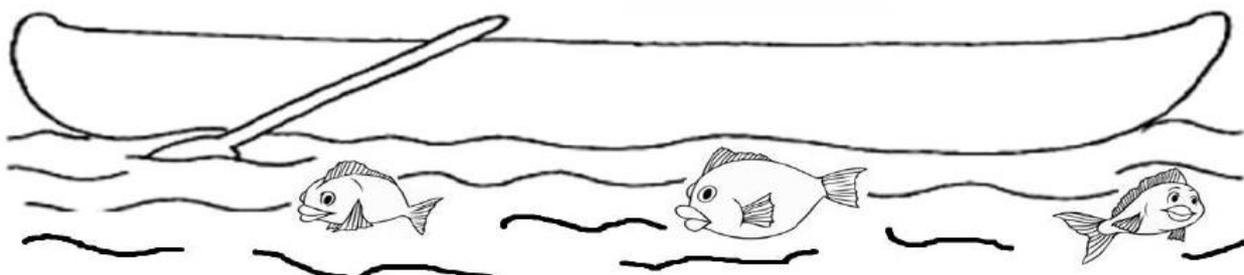
(Editora Ática - Mirai Kará - Hildebrando)

1,2,3 INDIOZINHOS  
4,5,6 INDIOZINHOS  
NUM PEQUENO BOTE.  
VINHAM NAVEGANDO RIO ABAIXO...  
QUANDO UM JACARÉ SE APROXIMOU  
E O PEQUENO  
BOTE DOS INDIOZINHOS  
QUASE... QUASE... VIROU...



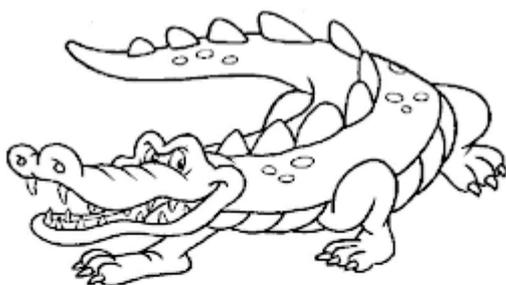
- CIRCULE TODOS OS NUMERAIS QUE APARECEM NA LETRA DA MÚSICA. PARA CHEGAR ATÉ 10 INDIOZINHOS NO BOTE, QUANTOS FALTAM?

- DESENHE NO BOTE A QUANTIDADE DE INDIOZINHOS QUE FALTAM.



### ATIVIDADE 3

- COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM EM CADA PALAVRA.



J       C       R      



B       T      



      N       D      

PROCURE EM REVISTAS OUTRAS PALAVRAS COM AS INICIAIS “J”, “I”, “B” E COLE ABAIXO:

J
I
B

#### ATIVIDADE 4

- DESCOBRIMOS QUE PARA FAZER UM CHIMARRÃO PRECISAMOS DA ERVA-MATE.
- AGORA VAMOS DESCOBRIR COMO SE ESCREVE ESSAS PALAVRAS.
- E TAMBÉM VAMOS CONTAR QUANTAS LETRAS USAMOS PARA ESCREVER CADA PALAVRA.

ESCREVA UMA LETRA EM CADA QUADRADINHO, DEPOIS CONTE E REGISTRE O NUMERAL.

### ERVA-MATE

--	--	--	--	--	--	--	--	--

NÚMERO DE LETRAS? \_\_\_\_\_

### CHIMARRÃO

--	--	--	--	--	--	--	--	--

NÚMERO DE LETRAS? \_\_\_\_\_

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES/ ESCUTA FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO/O EU, O OUTRO E O NÓS.**

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: (EI03EF01)** Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão) /**(EI03ET04)**. Registrar suas observações e descobertas fazendo-se entender e escolhendo linguagens e suportes mais eficientes a partir de sua intenção comunicativa./ **(EI03ET02)** Reunir informações de diferentes fontes para descobrir por que as coisas acontecem e como funcionam, registrando e comunicando suas descobertas de diferentes formas (oralmente, por meio da escrita, desenhos).

**SABERES E CONHECIMENTOS: REGISTROS GRÁFICOS, ORAIS, PLÁSTICOS/ REGISTRO GRÁFICO COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, IDEIAS E SENTIMENTOS./ COMUNICAÇÃO VERBAL, EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS E IDEIAS.**

### ATIVIDADE 1

- O **CURUPIRA** É MAIS UM PERSONAGEM DO NOSSO FOLCLORE.
- VIVE NAS MATAS E PROTEGE OS BICHOS E AS FLORESTAS.



PERSONAGEM TRAVESSO DO FOLCLORE BRASILEIRO, O CURUPIRA É A REPRESENTAÇÃO DE UM MENINO COM CABELOS VERMELHOS, DENTES VERDES E PÉS VIRADOS PARA TRÁS. A ORIGEM DO NOME É TUPI-GUARANI E SIGNIFICA "CORPO DE MENINO". PROTETOR DA FAUNA E DA FLORA, O CURUPIRA ASSOBIJA E DEIXA PEGADAS COM SEUS PÉS VIRADOS. O OBJETIVO DISTO É ENGANAR OS EXPLORADORES E DESTRUIDORES DA NATUREZA.

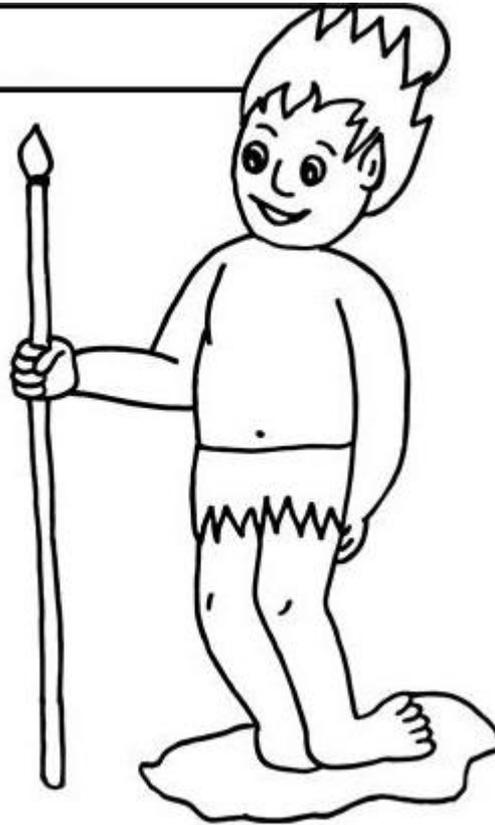
ESCREVA SEU NOME NO ESPAÇO ABAIXO E COMPLETE AS ATIVIDADES.

VAMOS TREINAR!

CURUPIRA

CURUPIRA

CURUPIRA

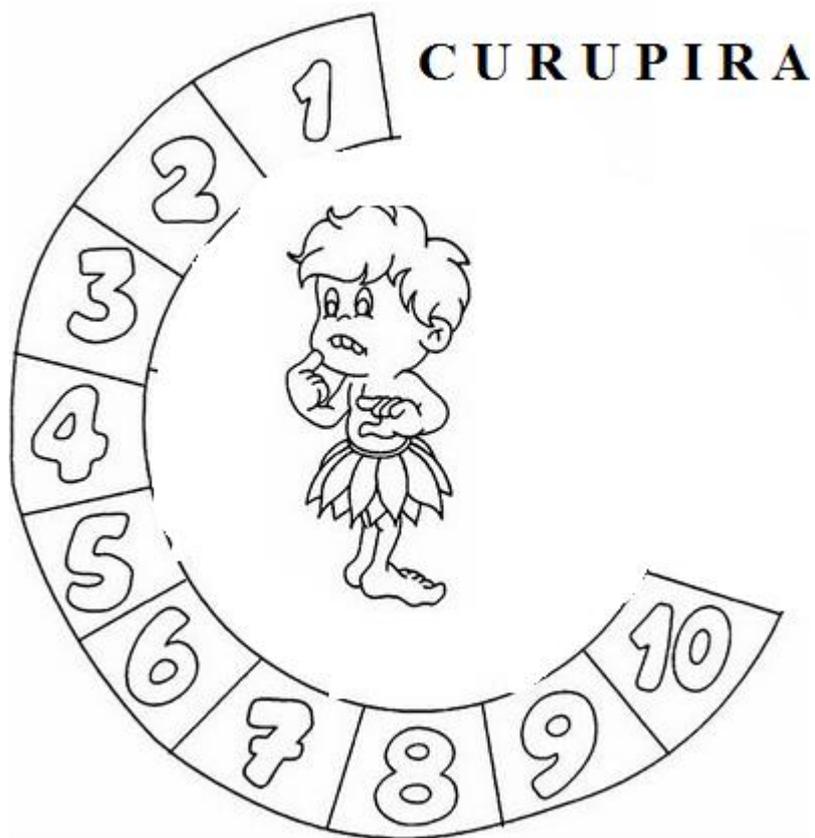


COMPLETE O DIAGRAMA

C	U	R	U	P	I	R	A
	U		U		I		A
C		R		P		R	
	U			P		R	
C			U		I		
		R		P			A

QUANTAS LETRAS  
TEM A PALAVRA  
CURUPIRA?

- AGORA PINTE O NUMERAL QUE INDICA A QUANTIDADE DE LETRAS PARA ESCREVER **CURUPIRA**.



- ESCREVA ESSE NÚMERO NOS QUADRADINHOS.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

- ESCREVA O SEU NOME E A QUANTIDADE DE LETRAS QUE TEM O SEU NOME.

NOME: \_\_\_\_\_

NÚMERO DE LETRAS: \_\_\_\_\_

### ATIVIDADE 3

- NO CAÇA PALAVRAS ABAIXO TEM O NOME DE TRÊS PERSONAGEN DO NOSSO FOLCLORE, ENCONTRE E PINTE O NOME DE CADA PERSONAGEM.

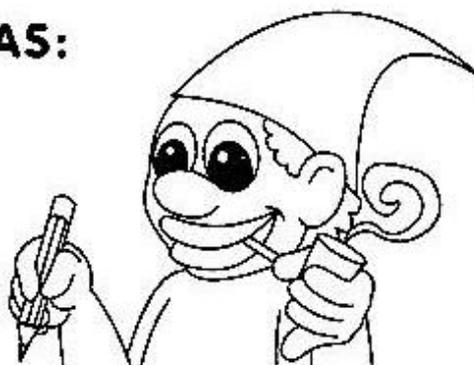
# CAÇA-PALAVRAS

PROCURAR NO CAÇA-PALAVRAS:

IARA

SACI

CURUPIRA



S	A	C	I	B	C	D	A
C	U	R	U	P	I	R	A
G	I	I	A	R	A	S	C
S	A	C	I	H	R	A	I
K	R	L	M	S	A	C	I
S	A	C	I	T	Q	I	L

QUANTAS VEZES OS NOMES DOS PERSONAGENS FOLCLÓRICOS APARECEM NO CAÇA-PALAVRAS?

SACI

IARA

CURUPIRA

- AGORA VAMOS EXERCITAR, CONTINUE ESCREVENDO.

SACI \_\_\_\_\_

IARA \_\_\_\_\_

CURUPIRA \_\_\_\_\_

#### ATIVIDADE 4

AS ADIVINHAS TAMBEM FAZEM PARTE DO NOSSO FOLCLORE, COM AJUDA DA FAMÍLIA ENCONTRE A RESPOSTA E PINTE DE ACORDO COM A SUA PREFERÊNCIA.

① O QUE É, O QUE É QUE TEM BICO, MAS NÃO BICA. TEM ASA, MAS NÃO VOA?

 GALINHA	 BULE	 GARFO
--	---	---

② O QUE É, O QUE É QUE TEM COROA, MAS NÃO É REI. TEM ESPINHO MAS NÃO É PEIXE?

 RAINHA	 LARANJA	 ABACAXI
---	--	---

③ O QUE É, O QUE É QUE QUANTO MAIS TIRA, MAIOR FICA?

 BURACO	 DINHEIRO	 BARBA
---	---	---

- ESCREVA AS RESPOSTAS AQUI.

1- \_\_\_\_\_

2- \_\_\_\_\_

3- \_\_\_\_\_

## ATIVIDADES REMOTAS

QUARTA-FEIRA – 18 DE AGOSTO DE 2021

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS/ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: (EI03TS01)** produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeiras, latas e outros. / **(EI03ET03)** Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

**SABERES E CONHECIMENTOS:** DIFERENTES INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS./ PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.

### ATIVIDADE 1

- CONFECIONANDO UM **CHOCALHO**.



### COMO QUE FAZ?

-NA GARRAFA PET ENVIADA, COLOQUE SEMENTES DE ARROZ, FEIJÃO, MILHO OU SAGU (DÊ PREFERÊNCIA À ESCOLHA DA CRIANÇA.). DEPOIS É SÓ FECHAR COM A TAMP, E PRONTO, JÁ TEM SEU **CHOCALHO**.

A CRIANÇA DEVERÁ ASSISTIR AO VÍDEO PASSARINHANDO: CATIRA DO PASSARINHO. COM AUXÍLIO DE UM ADULTO, CANTAR A CANÇÃO E FAZER OS GESTOS. ( NA PARTE ONDE A CANTORA DIZ: BATE A MÃO, DEVERÁ AGITAR O CHOCALHO TRÊS VEZES.)

<https://www.youtube.com/watch?v=AOOtiRfDLSc&feature=youtu.be>

### CATIRA DO PASSARINHO

NO PÉ DA LARANJEIRA  
TEM UM NINHO DE BARRO  
PODE SER DO JOÃO  
JOÃO-DE-BARRO  
PODE SER DO JOÃO  
JOÃO-DE-BARRO  
SABIÁ LARANJEIRA  
TEM O PEITO DOURADO  
VOA, CANTA CANÇÃO  
PROS NAMORADOS  
VOA, CANTA CANÇÃO  
PROS NAMORADOS  
QUERIA SER PASSARINHO  
PRA PODER OLHAR PRA BAIXO  
VER TUDO PEQUENININHO  
CASA, CAVALO E RIACHO.

## ATIVIDADE 2

- VOCÊ JÁ CONHECE A CATIRA, UMA DANÇA FOLCLÓRICA, QUE ACOMPANHA BATIDA DAS MÃOS E DOS PÉS NO RITMO DA MELODIA. ASSISTA AO VÍDEO COM A FAMÍLIA E DANCE ACOMPANHANDO A MÚSICA COM PALMAS E BATIDAS DOS PÉS.

<https://www.youtube.com/watch?v=AOOtiRfDLSc>

- LER A LETRA DA MÚSICA E ENCONTRAR O NOME DOS PASSARINHOS QUE TEM NA MÚSICA. PINTE COM LÁPIS DE COR.

- DESENHE O QUE O PASSARINHO PODE VER NO ÚLTIMO QUADRADO, DE ACORDO COM A MÚSICA.

### CATIRA DO PASSARINHO

<p><b>NO PÉ DA LARANJEIRA TEM UM NINHO DE BARRO PODE SER DO JOÃO JOÃO-DE-BARRO</b></p>	
<p><b>SABIÁ LARANJEIRA TEM O PEITO DOURADO VOA, CANTA CANÇÃO. PROS NAMORADOS</b></p>	
<p><b>QUERIA SER PASSARINHO PRA PODER OLHAR PRA BAIXO VER TUDO PEQUENINHO CASA, CAVALO, RIACHO.</b></p>	



**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO/ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:** (EI03EF09) Diferenciar letras de números e de outros símbolos escritos./ (EI03TS02) Desenhar (EI03CG02) Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão.

**SABERES E CONHECIMENTOS:** ORALIZAÇÃO DA ESCRITA/ EXPRESSÃO CULTURAL. MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO.

### ATIVIDADE 1

- ESSA PARLENDIA A SUA FAMÍLIA DEVE CONHECER, COM AJUDA MEMORIZE E GRAVE UM ÁUDIO NO GRUPO DA TURMA.

- PRONUNCIAR AS PALAVRAS DEVAGAR DANDO MAIOR ENTONAÇÃO NAS RIMAS.

- PINTE COM LÁPIS DE COR TODAS AS PALAVRAS QUE RIMAM.

## HOJE É DOMINGO...

HOJE É DOMINGO  
PEDE CACHIMBO.



O CACHIMBO É DE BARRO  
BATE NO JARRO.

O JARRO É FINO  
BATE NO SINO.



O SINO É DE OURO  
BATE NO TOURO.

O TOURO É VALENTE  
BATE NA GENTE.



A GENTE É FRACO  
CAI NO BURACO.

O BURACO É FUNDO  
ACABOU-SE O MUNDO!



(Domínio Popular )

**ATIVIDADE 2-**

RELEIA A PARLENDIA, OBSERVE AS FIGURAS E COMPLETE COM AS PALAVRAS QUE FALTAM.

HOJE É DOMINGO  
PEDE \_\_\_\_\_



O CACHIMBO É DE BARRO  
BATE NO \_\_\_\_\_

O JARRO É FINO  
BATE NO \_\_\_\_\_



O SINO É DE OURO  
BATE NO \_\_\_\_\_

O TOURO É VALENTE  
BATE NA \_\_\_\_\_



A GENTE É FRACO  
CAI NO \_\_\_\_\_

O BURACO É FUNDO  
ACABOU-SE O \_\_\_\_\_

