

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL THEREZINHA FOSCHERA

Rua Sarandi Nº.301 - Bairro Santo Antônio - Fone: (0xx45) 3233-12-49.

CAMPO BONITO CEP: 85.450-000 PARANÁ

ATIVIDADES REMOTAS INFANTIL IV

ENTREGA: 30/08/2021

DEVOLUÇÃO: 03/09/2021

NOME DO ALUNO (A):
PROFESSOR (A): MARILDA, VANESSA, SELMA, TEREZINHA
TURMA: INFANTIL IV



DIA 30 DE AGOSTO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O eu, o outro e o nós./ Traços, sons, cores e formas.

SABERES E CONHECIMENTOS: Transformações que ocorrem no mundo social./ Propriedades e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma etc

OBJETIVO: Respeitar normas e combinados de convívio social de organização de espaços da instituição e de outros ambientes./ Interpretar canções e participar de brincadeiras cantadas para que se estimule a concentração, a atenção e a coordenação motora.

ASSISTIR O VÍDEO INFANTIL RECICLAR DISPONÍVEL EM: <https://youtu.be/6G6f2stDCN0>



EM SEGUIDA FAÇA A SEPARAÇÃO DOS MATERIAIS COM OS RECIPIENTES DISPONÍVEIS EM SUA CASA (BACIA, BALDE, CAIXAS DE PAPELÃO ENTRE OUTROS). DESTINANDO CADA UM EM SEU LUGAR.



DIA 31 DE AGOSTO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

SABERES E CONHECIMENTOS: Transformações que ocorrem no mundo social(cidadania)

OBJETIVO: Fazer a separação do lixo de forma correta.

ASSISTIR O VÍDEO INFANTIL RECICLAR DISPONÍVEL EM: <https://youtu.be/ZfbOf-YwIQ8>



PINTE A LIXEIRA DE ACORDO COM A LEGENDA E DEPOIS LIGUE OS OBJETOS NA LIXEIRA CORRETA:

METAL		PAPEL
VIDRO		ORGÂNICO
	PLÁSTICO	
PAPEL: AZUL	PLÁSTICO: VERMELHO	VIDRO: VERDE
METAL: AMARELO	ORGÂNICO: MARRON	

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

-TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

-IMITAR, INVENTAR E REPRODUZIR HISTÓRIA.

SABERES E CONHECIMENTOS:

-GESTOS E REPRODUÇÃO.

LEIA O TEXTO PARA CRIANÇA E NA ESCRITA DESTACADA EM NEGRITO, APENAS REALIZAR A ENCENAÇÃO DA GINÁSTICA HISTORIADA. O ADULTO LEITOR DEVERÁ ORIENTAR O EDUCANDO SOBRE OS GESTOS E MOVIMENTOS QUE O (A) MESMO (A) TERÁ QUE REALIZAR, DEPOIS FAÇA NOVAMENTE A LEITURA, PAUSANDO NOS MOMENTOS EM QUE A CRIANÇA PRECISA REALIZAR OS MOVIMENTOS QUE ESTÃO DESTACADOS EM NEGRITO NO TEXTO.

**GINÁSTICA HISTORIADA - O LEÃO E O RATO**

CERTO DIA O RATO SAIU DA TOCA CORRENDO. (**CORRER, RÁPIDO, LENTO E CANSADO**). MUITO ASSUSTADO ESTAVA O RATO, POIS FUGIA DO GATO PRETO. NO CAMINHO ENCONTROU O LEÃO, LEVOU UM GRANDE SUSTO (**FAZER CARA DE ASSUSTADO**) E COMEÇOU A TREMER. (**TREMER: A MÃO DIREITO-ESQUERDA, TREMER O BRAÇO, TREMER A PERNA DIREITO-ESQUERDA, TREMER O CORPO TODO**). O REI DOS ANIMAIS VENDO O RATINHO TÃO NERVOSO, NÃO LHE FEZ MAL NENHUM E DEIXOU QUE ELE SEGUISSE SEU CAMINHO. (**SEGUIR ANDANDO**). UM DIA O LEÃO CAIU EM UMA ARMADILHA E POR MAIS QUE MOVIMENTASSE O CORPO NÃO CONSEGUIA SAIR. (**MOVIMENTAR O CORPO INTEIRO**). FEZ FORÇA (**MOVIMENTO DE EMPURRAR**), RUGIU FURIOSO (**FAZER UMA CARA DE FURIOSO E RUGIR**), MAS DE NADA ADIANTOU. O RATO QUE NAQUELE DIA PASSAVA POR ALI VIU O DESESPERO DO AMIGO E RESOLVEU ROER AS CORDAS DA REDE COM MUITA PACIÊNCIA (**MOVIMENTOS LENTOS, IMITANDO O RATO ROER**). QUANDO

TERMINOU ESTAVA CANSADO, (**REPRESENTAR O CANSAÇO: RESPIRAR FUNDO RELAXAR OS BRAÇOS, SENTAR, DEITAR**), MAS MUITO FELIZ ENTÃO COMEÇOU A DAR PULOS DE ALEGRIA (**LEVANTAR, SALTAR PARA FRENTE, PARA TRÁS PARA UM LADO E PARA OUTRO**). SALTOU TANTO QUE COMEÇOU NOVAMENTE A FICAR CANSADO, TÃO CANSADO QUE MAL CONSEGUIA RESPIRAR E RESPIRAVA ASSIM (**RESPIRAR BEM DEVAGAR/FUNDO**). O LEÃO, VENDO-SE LIVRE, AGRADECEU AO RATINHO E PROMETERAM SEREM AMIGOS PARA SEMPRE. (**GESTOS DE AGRADECIMENTO INCLINANDO O CORPO**).

OBS: GRAVAR A CRIANÇA FAZENDO A ENCENAÇÃO DA HISTORINHA E MANDAR NO GRUPO DA TURMA.

AGORA COM AUXÍLIO DE UM ADULTO RECORTE NAS LINHAS PRETAS A IMAGEM ABAIXO FORMANDO A JUBA DO LEÃO.



DIA 01 DE SETEMBRO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

SABERES E CONHECIMENTOS: Preservação do meio ambiente/animais, suas características, modo de vida e habitat. Escuta e apreciação de gêneros discursivos (poesia).

OBJETIVO: Responsabilizar-se pelo cuidado com animais e plantas. Expressar suas hipóteses sobre para que serve o gênero discursivo poesia.

O RESPEITO À NATUREZA ESTÁ INTIMAMENTE LIGADO A NOSSA SOBREVIVÊNCIA E TAMBÉM AS RELAÇÕES SOCIAIS QUE SE ESTABELECEM. FAZ SE NECESSÁRIO A CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE A PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE QUE NOS CERCA AFIM DE MANTER A QUALIDADE DE VIDA DA COMUNIDADE ONDE SE VIVE.

FAÇA A LEITURA PARA A CRIANÇA DA POESIA: **ANIMAIS EM EXTINÇÃO E SEU HABITAT.**

ANIMAIS EM EXTINÇÃO E SEU HABITAT

PENSE LÁ NA FRENTE,
UM FUTURO NÃO DISTANTE.
SE AINDA HAVERÁ
ANIMAIS COMO O ELEFANTE...

PARE E PENSE EM UMA PLANTA OU NUM BICHO BEM BONITO,
QUE AINDA HOJE EXISTE
E AMANHÃ PODE ESTAR EXTINTO...

PENSE LÁ NA FRENTE,
NUM FUTURO MUITO PERTO
NÃO TER VERDE, FLORES, FRUTOS
E VIVER EM UM DESERTO.

MAS NEM TUDO ESTÁ PERDIDO,
ISSO EU SEI TENHO CERTEZA,
SE CUIDARMOS COM CARINHO
DESTA NOSSA NATUREZA.

E POR ISSO É MUITO IMPORTANTE
RENOVAR O SENTIMENTO
DE CUIDAR DOS ANIMAIS
E DO REFLORESTAMENTO.

EM SEGUIDA CONVERSAR COM A CRIANÇA SOBRE O QUE MAIS CHAMOU A ATENÇÃO NO TEXTO, EXPLICANDO O QUE SIGNIFICA **EXTINÇÃO** (DESAPARECIMENTO COMPLETO DE UMA ESPÉCIE ANIMAL) **HABITAT** (LUGAR ONDE VIVEM).

REPRESENTE A POESIA EM FORMA DE DESENHO.

DIA 02 DE SETEMBRO

DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

SABERES E CONHECIMENTOS: Coleta seletiva do lixo/transformação da natureza. Ampliação do vocabulário.

OBJETIVO: Participar de situações de cuidado com o meio ambiente, separação do lixo entre outros. Desenvolver a escuta atenta da leitura em diversas ocasiões, ampliando seu repertório linguístico.

CONVERSE COM A CRIANÇA, EXPLICANDO SOBRE A POLUIÇÃO E COMO ELA PODE AFETAR A QUALIDADE DE VIDA DOS SERES VIVOS. O AR DA CIDADE EM QUE MORAMOS É POLUÍDO? E AS RUAS SÃO CHEIAS DE LIXOS? POR QUE? O QUE ACONTECE QUANDO O LIXO É JOGADO NAS RUAS?

EXPLIQUE AS CRIANÇAS QUE NEM TUDO PRECISA SER JOGADO NO LIXO, QUE MUITOS MATERIAIS SÃO RECICLÁVEIS E PODEM SER USADOS PARA FAZERMOS BRINQUEDOS POR EXEMPLO.

CONFECIONE COM A CRIANÇA UM BILBOQUÊ, UTILIZANDO UMA GARRAFA PET, BARBANTE E A TAMPINHA DA GARRAFA.



DIA 03 DE SETEMBRO DE 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Escuta, fala, pensamento e imaginação. /Traços, sons, cores e formas. /Corpo, gestos e movimentos.

SABERES E CONHECIMENTOS: Transformação da natureza. Representação./ Ritmos e melodias./ Coordenação motora fina, movimento de pinça.

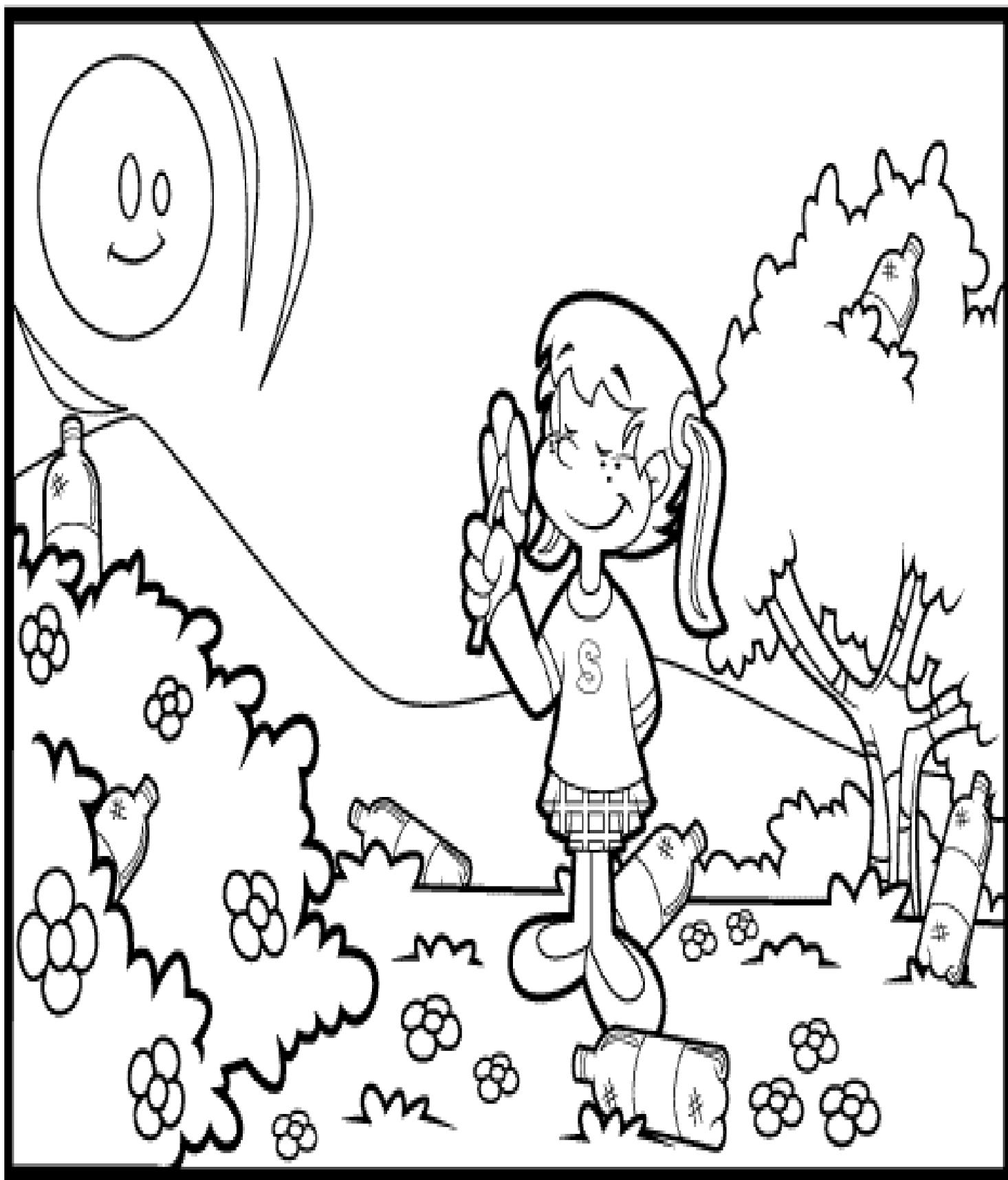
OBJETIVO: Participar de situações de cuidado com o meio ambiente, separação do lixo corretamente. Associar imagens indicando a representação correta./ Brincar com a música explorando objetos ou instrumentos musicais, acompanhando seus ritmos./ Manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem, utilizando-os em suas produções manuais

VAMOS SEPARAR O LIXO CORRETAMENTE?

LIGUE CADA UM DELES A SUA RESPECTIVA LIXEIRA:



VAMOS ENCONTRAR AS GARRAFAS PERDIDAS PARA AJUDAR O MEIO AMBIENTE.



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES – PRE
ATIVIDADES REMOTAS

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, CORES E FORMAS, COPO, GESTO E MOVIMENTO.

SABERES E CONHECIMENTO; audição e percepção; o corpo e seus movimentos; habilidades motoras como o equilíbrio e habilidades cognitivas como a concentração.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: perceber som e estar atento; explorar movimentos corporais ao brincar. Desenvolvimento da consciência das linhas médias (movimentos e pensamento coordenados); Locomoção (diferentes maneiras de mover-se do ponto A ao ponto B); Coordenação óculo-pedal (coordenação entre o cérebro, os olhos e os pés para a execução de tarefas específicas); Foco e concentração (controle do corpo e do cérebro para a execução de tarefas específicas por um determinado período de tempo).

BRINCADEIRAS: Morto-vivo

Uma pessoa deverá ficar de frente para dar a ordem para a criança: "morto" ou "vivo". Essa pessoa será o "líder" da brincadeira. Quando a ordem for "morto", todos os participantes deverão se abaixar. Quando a ordem for "vivo", todos devem ficar de pé. Para que a brincadeira fique mais divertida o líder poderá trocar as ordens, ou seja, não dando muito tempo entre uma ordem de "vivo" ou "morto"; repetir uma ordem já dada, por exemplo, foi dada a ordem "vivo" e novamente ele ordena "vivo", quando todos os participantes estão esperando que seja "morto"; é considerado vencedor aquele que ficar por último. Anotar a primeira letra do nome dos participantes em uma folha ou no quadro e fazer um riquinho para cada vez que ganhar, repetir a atividade algumas vezes.



Andando na linha



1. Cole a fita crepe no chão, fazendo dois ou mais caminhos diferentes. Se você não tem um quintal, não tenha medo de colá-las no piso da sala ou do quarto. Depois de removida a fita crepe, a superfície aplicada ficará intacta.

De preferência, use fitas coloridas, que ajudam a diferenciar melhor os traçados que serão realizados com os pés. Por exemplo, use fita amarela para fazer um caminho em ziguezague. Cole fita azul sobre o chão, fazendo ondulações. Por fim, use a fita verde para fazer uma reta. Se for difícil encontrar fita crepe colorida, você pode pedir às crianças que pintem cada caminho de uma cor diferente usando o giz. Assim, está pronto seu circuito de fitas adesivas! Agora é colocar as crianças para se mexerem!

2. Siga o movimento. Peça para a criança andar sobre as fitas colocando um pé na frente do outro. Faça ela seguir pelo caminho em ziguezague, depois em linha reta e assim por diante. Essa brincadeira estimula a criança a trabalhar o equilíbrio e a concentração. É importante pisar em apenas uma das linhas de cada vez. Para estimular as crianças menores a andarem na linha, é interessante criar uma narração como, por exemplo: “Filho, esta linha é uma ponte que passa por cima de um rio. Se você sair da linha, tchibum, cai no rio. Vamos atravessar a ponte?”

3. Aumente a dificuldade. Que tal dificultar um pouco a atividade? Peça para os pequenos andarem sobre as fitas de costas, de lado, carregando um objeto ou saltando com um pé só.

REFERENCIA: <http://comoeducarseusfilhos.com.br/blog/3-desafios-com-fita-crepe/>

